### Inhalt

#### Teil I

# Allgemeine Einleitung zur Untersuchung der Interaktionen im Hinblick auf die psychoanalytische Theorie ... 9

- 1 Zum Interaktionsbegriff in Psychologie und Psychopathologie . . . 11
- 2 Die Entstehung der Objektbeziehung beim Kind ... 21

#### Teil II Die Theorie der Bindung . . . 49

- 3 Die bahnbrechende Revision durch John Bowlby ... 51
  - 4 Wesen und Funktion des Bindungsverhaltens beim Menschen . . . 56
    - 5 Objektbeziehung und Bindung ... 58
  - 6 Der Wert der psychoanalytischen Theorie für die Untersuchung der frühen Interaktionen . . . 63

#### Teil III Die frühen Interaktionen . . . 79

Einleitung ... 81

## Erster Abschnitt: Untersuchungen über die Kompetenzen des Babys und die frühen Interaktionen ... 84

7 Vorbemerkung: Die Interaktion zwischen Mutter und Säugling: Beobachtungsvoraussetzungen und klinisches Material... 85

8 Das Neugeborene:
Sensorische und interaktionsbezogene Fähigkeiten 88
9 Die Wachzustände und ihr Verhältnis in der Interaktion zwischen Mutter und Säugling 95
10 Die Entstehung der Bindung zwischen Mutter und Neugeborenem 108
11 Die Interaktion zwischen einem Elternteil und dem Neugeborenen 125
12 Die Kommunikation durch Blickkontakt 136
13 Das Schreien des Säuglings 143
14 Die Wechselwirkung in der Interaktion zwischen Mutter und Säugling 151
15 Probleme und Störungen der Interaktion zwischen einem Elternteil und dem Säugling 173
Zweiter Abschnitt: Die Interaktion aus der Sicht des Psychoanalytikers 200
16 Von der Bindung zur Interaktion 201
17 Eine Flut von Affekten 208
18 Die Perspektive der Mutter 219
19 Die Perspektive des Babys 251
20 Einleitende Überlegungen zu den Interaktionen im Bereich der Phantasien 273

### 22 Die Interaktion zwischen dem Baby und seinem Vater . . . 302

23 Die Rolle der Geschwister . . . 328

24 Die Interaktionsvorgänge innerhalb der Familie . . . 333

- 25 Ein Vergleich mit den Interaktionen in anderen Kulturen . . . 339
- 26 Die Therapie der Interaktionen ... 344

Schlußbemerkung...348

Zusammenstellung der Fallbeispiele . . . 353