

Inhalt

Was ist ein Autor? (<i>Qu'est-ce qu'un auteur?</i>)	7
Vorwort zu den <i>Dialogues</i> von Rousseau (<i>Introduction aux Dialogues de Rousseau</i>)	32
Ein so grausames Wissen (<i>Un si cruel savoir</i>)	53
Zum Begriff der Übertretung (<i>Préface à la transgression</i>)	69
Das unendliche Sprechen (<i>Le langage à l'infini</i>)	90
Aktaions Prosa (<i>La prose d'Actéon</i>)	104
Der Wahnsinn, das abwesende Werk (<i>La folie, l'absence d'œuvre</i>)	119
Das Denken des Draußen (<i>La pensée du dehors</i>)	130
Un »fantastique« de bibliothèque	157
Nachwort zu Gustave Flauberts <i>Die Versuchung des heiligen Antonius</i> (<i>Un »fantastique« de bibliothèque</i>)	
Quellennachweis	178