

Inhalt

Siegfried Unseld, Das große Fragezeichen des Wunderbaren. Prolog zu <i>Hommage à Hrabal</i>	9
Susanna Roth, Emigrant der Ewigkeit	15

WER ICH BIN

Wer ich bin 1	23
Bilder, von denen ich lebe	37
Wer ich bin 2	57
Lob eines Berufes	61
Wer ich bin 3	65
Das schönste Silvester	69
Wer ich bin 4	72
Bilder, die mich umschwärmen	78
Wer ich bin 5	81
Gespräch Am Damms zur Ewigkeit	87
Gespräch mit Karol Sidon	96
Gespräche mit Sergio Corduas	101
Prager Ironie	101
Interview mit einem verrohten Pierrot	107
Gespräch mit mir selbst	112

WER ER IST

Ludvík Vaculík, Auf Hrabal-Fang	125
Karel Marysko, Dem Freund	127
Josef Hiršal, Bohouš' Start	133
Josef K., Hrabals <i>Verlorenes Gäßchen</i>	141
Bohumil Hrabal, <i>Keine Kollektion. Mathias. 1947-1948</i>	149
Hilde Ziegler, Rabal	156
Sylvie Germain, Hrabal – ein Archipel	159

François Fejtö, Ein Dichter in dürftiger Zeit	164
Petr Král, Er akzeptiert die Wirklichkeit	168
Emanuel Frynta, Kneipengeschichte und Surrealismus	176
Péter Esterházy, Wollen Sie das Goldene Budapest sehen?	187
Jindřich Toman, Fressen, Essen. Und andere Unter- schiede zwischen Hašek und Hrabal	204
Josef Škvorecký, Amerikanische Motive bei Hrabal	216
Miklós Mészöly, Pardon	228
Hans Manz, Bemerkungen eines späten Lesers	233
Jiří Kolář, Hommage à Hrabal: Drei Collagen	236

HRABALS LEBEN IN BILDERN

Seiten 241–276

ANHANG

<i>Zeittafel</i>	277
<i>Autoren</i>	283
<i>Quellen- und Übersetzerhinweise</i>	289
<i>Zum Bildteil</i>	293