

Inhalt

| | |
|---|-----|
| Vorbemerkung | |
| Forschungen zur tschechischen Literatur 1945—1985 von Wolfgang Kasack | 7 |
| <i>Antonín Měšťan</i> | |
| Die Darstellung der tschechischen Literatur nach 1945 in der Tschechoslowakei und im Ausland | 9 |
| <i>Jiří Gruša</i> | |
| Migration und Emigration. Die Tschechen und ihre Literatur nach 1945 | 19 |
| <i>Antonín Brousek</i> | |
| Tschechische Exilliteratur | 35 |
| <i>Antonín Brousek</i> | |
| Jaroslav Seifert | 63 |
| <i>Karel Diviš</i> | |
| Sprachformen mit analoger Modalität in Dramen von Václav Havel | 81 |
| <i>Peter Drews</i> | |
| Die tschechische "offizielle" Prosa seit Mitte der siebziger Jahre | 105 |
| <i>Jiří Gruša und Antonín Brousek</i> | |
| Tschechische Literatur außerhalb der Massenmedien. | 120 |
| Anhang: "Edice Petlice". Titelverzeichnis | 139 |
| Register | 171 |
| Mitarbeiter des Bandes | 177 |