

Inhaltsverzeichnis.

I. Teil:

Die Darstellung der Bewegung in der freien Kinderzeichnung

1. Einleitung: Das Kind und das Sich-Bewegende	3
2. Bewegungsdarstellung durch Wort und Mimik	8
3. Teilbewegungen	10
4. Erscheinungs- und formgemäßes Bewegungszeichnen	13
5. Zusammenfassung; Vergleich mit statistischen Ergebnissen von Kerschensteiner und Rouma	15
6. Situationsdarstellungen	18
7. Motorische Symbolik	22
8. Handlungen und Erzählungen	25
9. Schlußbetrachtung	30

II. Teil:

Die Darstellung der Bewegung im experimentellen Verfahren

1. Einleitung und Fragestellung	32
2. Methode:	
Versuchsanordnung	33
Versuchsobjekte	33
Versuchsverlauf; Versuchspersonen	36
Grundsätzliches zum Versuchsverfahren	39
3. Versuchsergebnisse	
A. Allgemeines	40
B. Teil A	
I. Versuchsreihe I	42
II. Versuchsreihe II	53
III. Versuchsreihe III	75
C. Teil B	
I. Versuchsreihe I	75
II. Versuchsreihe II	82
D. Vergleichsversuche an Erwachsenen	97
4. Zusammenfassung	109
5. Literaturverzeichnis	109