

Vorwort der Herausgeber 9

I. Die deutsch-polnischen Beziehungen im zusammenwachsenden Europa

Bernhard Vogel 15

Wojciech Duda 25

II. Wissenschaftliche Beiträge

Einführung in den wissenschaftlichen Teil 31

Birgit Lermen

1. „Europa als Kontinent der Erinnerung“: Diktatur, Kollektivismus und Judentum

„... wie das Kalb zur Schlachtbank“

Widerstand und Rache der Juden im Gedächtnis der Shoah 41

Walter Schmitz

Das jüdische Krakau 89

Maria Kłańska

Zionismus in Böhmens und Mährens deutsch-jüdischer Literatur 105
Ingeborg Fiala-Fürst

2. Identität und Vertreibung

Ostpreußen in der deutschen Literatur nach 1945 115
Mirosław Ossowski

Aspekte polnischer Erniedrigungen durch Vertreibung 135
Godehard Schramm

Identitätsprobleme der aus Ungarn vertriebenen Deutschen 145
Péter Varga

Muttersprache als Identität und Existenzgrundlage kleiner Völker 153
Mára Zälite

3. Politische und religiöse Transformationserfahrungen vor dem Horizont der europäischen Integration

Mythenreste – Religionssplitter.

Probleme der Religion im Gegenwartsdrama 159
Hans-Peter Bayerdörfer

**Eliten im postkommunistischen Europa
der Demokratie und des Autoritarismus** 191
Jerzy Maćków

Nichtprivilegierte Existenz:

Oralität und Literalität im Werk Alta Vášovás 209
Peter Zajac

4. Nationale kulturelle Erfahrungen und neue Dimensionen der Nachbarschaft

- Städtische und nationale Nachbarschaften im Spiegel der Literatur** 219
Andrei Corbea-Hoisie
- Günter Grass' Novelle *Im Krebsgang* oder: Aus der Geschichte lernen** 235
Wulf Segebrecht
- Nationale Bilder und Selbstbilder in der Karikatur** 251
Zygmunt Januszewski
- Polen in Europa** 277
Jerzy Łukosz

III. Literarische Beiträge

1. Heimat in Europa

- Norbert Lammert 281
- Paweł Huelle 287

2. Lesung

- Begrüßung** 297
Johannes von Thadden
- Einführung in das Werk von Arno Hermann Surminski** 301
Andrzej Kałny
- Im Wald von Czerwany Dwor*** 309
Arno Surminski

IV. Rückblick

Rückblick: Europa und seine Literaturen

321

Jörg von Brincken

Schlusswort

329

Henning Tewes

Bildliche Impressionen

335

Bio-bibliografische Angaben zu den Autoren und Herausgebern

347