

## Inhaltsverzeichnis.

	Seite
Vorwort . . . . .	V
Quellen . . . . .	XII
Abkürzungen . . . . .	XX
I. Teil. (Einleitung.) Die Stellung der deutschen und der anderen fremden Elemente im obersorbischen Wortschatz.	
1. Das Čechische als Vermittler ( <i>Wörterverzeichnis</i> ) . . .	XXII
2. Beziehungen zu anderen slav. Sprachen . . . . .	XXV
3. Wörter romanischen Ursprungs . . . . .	XXV
Die deutschen Lehnwörter (4—12).	
4. Zeitliche Schichtung; ( <i>Verzeichnis</i> jüngster Entlehnungen)	XXVI
5. Dialektische Zugehörigkeit . . . . .	XXIX
6. Personennamen, Familiennamen, Ortsnamen und Völker- namen . . . . .	XXX
7. Fremdwörter ( <i>Wörterverzeichnis</i> ) . . . . .	XXX
8. Bedeutungskreise . . . . .	XXXI
9. Die Kirche als Vermittlerin . . . . .	XXXIV
10. Das Volkslied . . . . .	XXXV
11. Grammatische Kategorien . . . . .	XXXV
12. Allgemeine Bedeutung des Deutschen für den os. Wort- schatz. . . . .	XXXVI
II. Teil. Lautlehre der Lehnwörter.	
1. Abteilung. Die Konsonanten.	
I. Kapitel. Die labialen und dentalen Explosivae.	
. 1. Os. <i>p, t</i> = nhd. Reibelaute.	
Os. <i>p</i> = gemeinhd. <i>pf</i> oder <i>f</i> (§ 1) . . . . .	1
Os. <i>p</i> = ostmd. <i>p</i> (§ 2) . . . . .	2
Os. <i>t</i> = nhd. <i>z</i> , mhd. <i>t</i> (§ 3) . . . . .	2
Os. <i>t</i> = nhd. mhd. <i>z, s</i> (§ 4) . . . . .	3
2. Os. <i>p, b, t, d</i> = nhd. Verschlusslaute (§ 5) . . . . .	3
Os. <i>p</i> (§§ 6—7) . . . . .	3
Os. <i>b</i> (§§ 8—9) . . . . .	4
Os. <i>t</i> (§§ 10—11) . . . . .	5
Os. <i>d</i> (§§ 12—13) . . . . .	7
3. Neues os. <i>d</i> (§ 14) . . . . .	8
4. Os. <i>b</i> = d. Reibelaute.	
Im Inlaut (§ 15) . . . . .	8
Im Anlaut (§ 16) . . . . .	9

## II. Kapitel. Die labialen Spiranten.

1. Os. <i>f</i> .	
Allgemeines (§ 17)	11
Germ. <i>f</i> (§ 18)	11
Germ. <i>p</i> (§ 19)	12
2. Os. <i>w</i> .	
A. Die Spirans.	
D. <i>w</i> (§ 20)	12
Altes <i>f</i> (§ 21)	13
Anlautendes d. <i>h</i> (§ 22)	13
Sekd. os. <i>w</i> im Inlaut (§ 23)	13
D. <i>l</i> (§ 24)	14
B. Das vokalische <i>w</i> (§ 25)	14

## III. Kapitel. Die Gutturale.

1. Die gutturalen Verschußlaute (§ 26)	14
A. Os. <i>kh</i> , <i>k</i> , <i>k<sup>c</sup></i> .	
Mhd <i>k</i> (§ 27—30)	15
Os. heterosyllabische <i>sk</i> , <i>šk</i> , <i>ks</i> (§ 31)	17
Älteres d. <i>g</i> im Anlaut (§ 32)	17
Älteres d. <i>g</i> im Auslaut (§ 33)	18
D. <i>ch</i> (§ 34)	18
B. Os. <i>g</i> = d. <i>g</i> (§ 35)	19
2. Os. <i>h</i> .	
A. D. <i>h</i> (§ 36)	19
B. Der Wandel von <i>g</i> zu <i>h</i> (§ 37)	20
D. <i>g</i> im Anlaut vor Vokalen (§ 38)	20
D. <i>g</i> im Anlaut vor Konsonanten (§ 39)	20
D. gutturaler Verschußlaut im Anlaut bleibt unvertreten. Apokopierung von Anfangssilben (§ 40)	20
Intervokalisches d. <i>g</i> (§ 41)	22
C. Diverse.	
Schwund eines os. <i>h</i> nach Konsonanten (§ 42)	22
D. <i>w</i> im Anlaut (§ 43)	23
Nebeneinander von <i>h</i> : <i>j</i> im Anlaut (§ 44)	23
3. Os. <i>ch</i> .	
D. <i>ch</i> (§ 45)	23
Os. <i>-ich</i> = d. <i>-ig</i> (§ 46)	23
D. <i>g</i> (§ 47)	23
D. <i>k</i> (§ 48)	24
D. <i>f</i> (§ 49)	24
4. Os. <i>j</i> (§ 50)	24
D. <i>j</i> (§ 51)	25
D. <i>h</i> (§ 52)	25
Os. heterosyllabische <i>ej</i> , <i>aj</i> , <i>ij</i> , <i>oj</i> (§ 53)	25
Os. <i>-ij</i> , <i>-ija</i> im Auslaut = altes d. <i>-ich</i> , <i>-ig</i> (§ 54)	25

## IV. Kapitel. Die lingualen Spiranten und Affrikaten.

1. Os. <i>s</i> und seine Verbindungen.	
D. <i>s</i> (§ 55) . . . . .	26
D. <i>st</i> im Inlaut und Auslaut (§ 56) . . . . .	27
D. <i>st</i> und <i>sp</i> im Anlaut (§ 57) . . . . .	27
Altes <i>sk</i> , nhd. <i>sch</i> (§ 58) . . . . .	27
2. Os. <i>z</i> = stimmhaftes d. <i>s</i> (§ 59) . . . . .	27
3. Os. <i>š</i> und seine Verbindungen.	
D. <i>sch</i> (§ 60) . . . . .	27
D. <i>s</i> (§ 61) . . . . .	28
D. <i>st</i> , <i>sp</i> im Inlaut und Auslaut (§ 62) . . . . .	28
Os. <i>šk</i> im Anlaut = d. <i>sk</i> (§ 63) . . . . .	29
Os. <i>š</i> im Anlaut vor <i>t</i> , <i>p</i> , <i>l</i> , <i>m</i> , <i>n</i> , <i>w</i> , = d. <i>š</i> (§ 64) . . . . .	29
Nebeneinander von <i>š</i> : <i>s</i> im Anl. vor <i>t</i> , <i>p</i> , <i>l</i> , <i>n</i> , <i>w</i> (§ 65) . . . . .	29
4. Os. <i>ž</i> .	
Altes d. <i>s</i> (§ 66) . . . . .	30
D. <i>ž</i> , <i>sch</i> (§ 67) . . . . .	31
5. Os. <i>c</i> = d. <i>ts</i> (§ 68) . . . . .	31
6. Os. <i>č</i> , <i>ć</i> (§ 69) . . . . .	32
D. <i>tsch</i> (§ 70) . . . . .	32
D. <i>ts</i> (§ 71) . . . . .	32
D. <i>sch</i> , <i>s</i> (§ 72) . . . . .	32
D. <i>t</i> (§ 73) . . . . .	33
7. Os. <i>dž</i> (§ 74) . . . . .	34

## V. Kapitel. Die Sonorlaute.

1. Die Liquidae.	
Os. <i>r</i> = d. <i>r</i> vor <i>a</i> , <i>o</i> , <i>ó</i> , <i>u</i> und Konsonanten (§ 75) . . . . .	34
Os. <i>r</i> = d. <i>r</i> vor <i>i</i> , <i>e</i> , <i>ě</i> (§ 76) . . . . .	34
Os. <i>r</i> = d. <i>r</i> vor <i>y</i> (§ 77) . . . . .	35
Palatalisierung des d. <i>r</i> (§ 78) . . . . .	35
Sekundäres <i>r</i> (§ 79) . . . . .	35
Schwund eines <i>r</i> (§ 80) . . . . .	35
Os. <i>ř</i> = d. <i>l</i> (§ 81) . . . . .	36
Os. <i>l</i> = d. <i>l</i> vor <i>a</i> , <i>u</i> , <i>ó</i> , <i>o</i> , vor Kons., und im Ausl. (§ 82) . . . . .	37
Os. <i>l</i> = d. <i>l</i> vor <i>e</i> und <i>i</i> (§ 83) . . . . .	38
Umstellung von <i>r</i> und <i>l</i> (§ 84) . . . . .	38
Wechsel von <i>r</i> und <i>l</i> , <i>ř</i> (§ 85) . . . . .	39
2. Die Nasale.	
Os. <i>m</i> = d. <i>m</i> vor <i>a</i> , <i>o</i> , <i>ó</i> , <i>u</i> , <i>y</i> und Kons. (§ 86) . . . . .	39
Os. <i>m</i> = d. <i>m</i> vor <i>i</i> , <i>e</i> , <i>ě</i> (§ 87) . . . . .	39
Os. <i>n</i> = d. <i>n</i> (§ 88) . . . . .	39
Nasaleinschub (§ 89) . . . . .	40

VI. Kapitel. Beseitigung vokalischen Anlauts (§ 90) . . .	40
2. Abteilung. Die Vokale der starktonigen Silben.	
VII. Kapitel. Os. <i>a</i> und dessen Diphthonge.	
1. Os. <i>a</i> .	
A. D. nicht vom Umlaut betroffenes <i>a</i> .	
D. <i>a</i> in der Stellung der ostmd. Verdampfung	
(§ 91) . . . . .	41
Dsgl., jüngere Schicht (§ 92) . . . . .	42
Außerhalb der Stellung der ostmd. Verdampfung	
(§ 93) . . . . .	44
Langes d. <i>a</i> (§ 94) . . . . .	44
B. D. <i>e</i> -Laute und der Umlautung ausgesetztes <i>a</i> .	
Mhd. <i>ē</i> (§ 95) . . . . .	45
Alte d. <i>e</i> -Laute verschiedenen Ursprungs (§ 96) .	45
Sekundäre d. <i>e</i> -Laute (§ 97). . . . .	45
Substitution d. <i>e</i> -Laute durch os. <i>a</i> (§ 98) . .	46
C. Nhd. <i>ai</i> (§ 99) . . . . .	47
D. Wandel von <i>a<sup>u</sup></i> ( <i>aī</i> , <i>aw</i> ) > <i>a</i> (§ 100) . . . . .	47
2. Os. <i>aj</i> .	
Mhd. <i>ī</i> (§ 101) . . . . .	47
Mhd. <i>ei</i> (§ 102) . . . . .	47
Mhd. <i>iu</i> , nhd. <i>eu</i> (§ 103) . . . . .	48
Mhd. <i>ēge</i> , <i>ege</i> , <i>äge</i> (§ 104) . . . . .	48
D. <i>ai</i> (§ 105) . . . . .	48
3. Os. <i>aw</i> .	
Mhd. <i>ū</i> (§ 106) . . . . .	48
Mhd. <i>ou</i> (§ 107). . . . .	49
Ostmd. <i>au</i> (§ 108). . . . .	49
VIII. Kapitel. Die <i>e</i> -Laute.	
Die Schreibungen (§ 109) . . . . .	49
Mhd. <i>ei</i> = os. <i>ēj</i> , <i>ē</i> (§ 110) . . . . .	49
Mhd. <i>ei</i> = os. <i>e</i> (§ 111) . . . . .	50
Mhd. <i>ī</i> (§ 112) . . . . .	50
Mhd. <i>ē</i> (§ 113) . . . . .	51
Mhd. <i>e</i> (§ 114) . . . . .	51
D. <i>e</i> -Laute verschiedenen Ursprungs (§ 115) . . .	52
D. <i>ě</i> (§ 116) . . . . .	53
Mhd. <i>öu</i> , nhd. <i>oj</i> (§ 117). . . . .	53
Os. Wandel von <i>a</i> > <i>e</i> (§ 118) . . . . .	53
Mhd. <i>i</i> , <i>ie</i> , <i>ū</i> (§ 119) . . . . .	55
IX. Kapitel. Os. <i>y</i> und <i>i</i> .	
Ihr Verhältnis bei der Wiedergabe d. Laute (§ 120).	57
Mhd. <i>i</i> (§ 121) . . . . .	58
Mhd. <i>ie</i> (§ 122) . . . . .	59

Mhd. <i>ü</i> (§ 123) . . . . .	59
Mhd. <i>ī</i> (§ 124) . . . . .	59
Mhd. <i>ei</i> (§ 125) . . . . .	60
Mhd. <i>oe = os. i, ē</i> (§ 126) . . . . .	60
Nebeneinander von <i>y</i> und <i>e</i> -Lauten (§ 127) . . .	60
Nebeneinander von <i>i</i> und <i>e</i> -Lauten (§ 128) . . .	62
Os. <i>y, i = d. u</i> (§ 129) . . . . .	62

## X. Kapitel. *U, ó, o* und dessen Diphthonge.

### 1. *U, ó, o.*

D. <i>u</i> (§ 130) . . . . .	63
D. <i>o</i> (§ 131) . . . . .	64
Auf Umlaut beruhendes d. <i>ü, i</i> (§ 132) . . . . .	66
Ursprüngliches d. <i>i</i> (§ 133) . . . . .	66
Mhd. <i>ī</i> in der Stellung nach <i>w</i> (§ 134) . . . . .	67
D. <i>ö</i> (§ 135) . . . . .	68
Mhd. <i>ū</i> (§ 136) . . . . .	68
Mhd. <i>uo</i> (§ 137) . . . . .	69
Mhd. <i>ou</i> (§ 138) . . . . .	70
Mhd. <i>iu</i> (§ 139) . . . . .	70
D. <i>a</i> ; ältere Schicht (§ 140) . . . . .	71
D. <i>a</i> ; ostmd. Verdampfung (§ 141) . . . . .	72
D. <i>e</i> -Laute (§ 142) . . . . .	74

### 2. Die *o*-Diphthonge.

Os. <i>oj = mhd. iu</i> (§ 143) . . . . .	76
Os. <i>ow = d. ō</i> (§ 144) . . . . .	76

## XI. Kapitel. Vorwegnahme eines palatalen Elements (§ 145) 76

### 3. Abteilung. Die Vokale der Nebensilben und die os. Suffixe.

#### XII. Kapitel.

Der Akzent der Lehnwörter (§ 146) . . . . .	77
Os. <i>a</i> (§ 147) . . . . .	77
Os. <i>e</i> (§ 148) . . . . .	78
Os. <i>i</i> (§ 149) . . . . .	78
Os. <i>y</i> (§ 150) . . . . .	79
Os. <i>u</i> (§ 151) . . . . .	80
Os. <i>o</i> (§ 152) . . . . .	81
D. <i>-er</i> (§ 153) . . . . .	82
D. <i>-el</i> (§ 154) . . . . .	84
Os. <i>r, l, n</i> (§ 155) . . . . .	85

### III. Teil. Wörterbuch der Lehnwörter . . . . . 87

#### Anhang: Unklare Wörter . . . . . 297

#### Niedersorbischer Index . . . . . 307