

Inhalt

An den Leser	9
Dank	10
Einleitung	11

Teil I

Rückschau:

Erscheinungsformen der Adoleszenz

1 Adoleszenz: Banalisierung und Glorifizierung . . .	27
2 Die »Erfinder« der Adoleszenz: Jean-Jacques Rousseau und G. Stanley Hall . . .	57
3 Adoleszenz – Stiefkind der Psychoanalyse: Der Mythos von der Wiederholung	93
4 Der retardierte Primat	118
Biologisches Zwischenspiel: Der Beginn der Vorpubertät	123

Teil II

Zwickmühlen und Lösungsversuche

5 Liebesdialoge I: Der große Disput des Verlangens mit der Autorität	135
Biologisches Zwischenspiel: Die Vorpubertät . . .	153
6 Liebesdialoge II: Trauer um die Vergangenheit . .	159
Biologisches Zwischenspiel: Der Wachstumsschub .	174
7 Die Brücke zwischen Liebesdialogen und Narzißmus: Liebe zum gleichgeschlechtlichen Elternteil . . .	193
8 Narzißmus I: Die autoerotische Exkursion	222
Biologisches Zwischenspiel: Die Pubertät	229
9 Narzißmus II: Ars Erotica und Ruhmesträume . .	254

Teil III

Perspektiven:

Das Streben nach Vollkommenheit

10	Magersucht: Eine Form weiblichen Strebens nach Vollkommenheit	295
11	Der Hochstapler: Eine Form männlichen Strebens nach Vollkommenheit	336
12	Die Vermächtnisse der Adoleszenz	376
	Anmerkungen	412