

Inhalt

- I. Einleitung 7
- II. Archaik und Rationalität 26
 - a) Tod bei den Primitiven 26
 - b) Genese moderner Bilder 50
- III. Heutige Todesbilder 83
 - a) Formeln in Todesanzeigen 83
 - b) Attitüden und Kommunikationshemmung 101
 - c) Kind, Sterblichkeitswissen, Todesangst 114
- IV. Bestattung und Trauer 136
 - a) Bestattung, Friedhof und Trauer 136
 - b) Sitte und Markt 159
- V. Naturbeherrschung und Gewalt 177
 - a) Medizin und Altersgarantie 177
 - b) Herrschaft und Gewalt 197
- VI. Schluß 219
- Nachwort 229