

Inhaltsverzeichnis

| | |
|---|----|
| Einleitung | 1 |
| <u>A. Erster Hauptteil: Die Texte in den Pyramiden des Alten Reiches</u> | 9 |
| Kapitel I: Die Einrichtung der Pyramideninschriften | 10 |
| 1. Das Inschriftenmaterial | 10 |
| a) Die Pyramidenanlage | 10 |
| b) Die Beschriftung der Wände in den Pyramidenkammern | 11 |
| c) Die Schriftrichtung der Pyramidentexte | 13 |
| 2. Die Beschriftungsabschnitte | 15 |
| a) Abschnittsbestimmung bei Inschriften mit verschiedenem Schrifttyp | 15 |
| b) Abschnittsbestimmung bei Inschriften mit epigraphischen Unregelmässigkeiten | 15 |
| c) Abschnittsbestimmung auf Grund von Textverkürzungen | 16 |
| d) Abschnittsbestimmung auf Grund von Textfortsetzungen | 17 |
| e) Abschnittsbestimmung durch Parallelexemplare | 18 |
| f) Abschnittsbestimmung bei fehlerhaften Textabschriften | 19 |
| g) Abschnittsbestimmung auf Grund der Verschiedenheit des formalen Aufbaus benachbarter Textabschriften | 20 |
| h) Zusammenfassung | 21 |
| 3. Die Abschnittsfolgen | 22 |
| a) Bestimmung der Abschnittsfolgen durch Kriterien der Textfolge | 23 |
| b) Bestimmung der Abschnittsfolgen durch Textgruppen einer gleichen Überlieferungseinheit (Parallelexemplare) | 24 |
| c) Bestimmung der Abschnittsfolgen durch Textgruppen einer verschiedenen Überlieferungseinheit (Variantenexemplare) | 26 |
| d) Probleme der Abschnittsanordnung | 29 |
| e) Zusammenfassung | 31 |
| 4. Die Anordnung der Abschnittsfolgen | 32 |
| a) Die Einzelabschnitte der Exemplare W und S | 32 |
| b) Die Abschnittsfolgen der Exemplare W und S | 34 |
| c) Zusammenfassung | 37 |

| | |
|--|----|
| Kapitel II: Die Überlieferung der Pyramidentexte | 40 |
| 1. Die Spruchfolgen in den Pyramiden | 41 |
| a) Das Opferritual | 41 |
| b) Die Fortsetzung der Sprüche des Opferrituals | 42 |
| c) Zusammenfassung | 45 |
| 2. Die Spruchfolgen ausserhalb der Pyramiden | 46 |
| a) Die Spruchfolge A | 46 |
| b) Die Spruchfolge B | 47 |
| c) Die Spruchfolge C | 47 |
| d) Die Spruchfolge D | 49 |
| e) Die Spruchfolgen E und F | 50 |
| f) Zusammenfassung | 51 |
| 3. Die Einzelsprüche | 52 |
| a) Die Einzelsprüche in den Sargtexten des Mittleren Reiches | 52 |
| b) Die Einzelsprüche im Ritual | 54 |
| c) Zusammenfassung | 57 |
| Kapitel III: Die Struktur der Pyramidentexte | 58 |
| 1. Die Textgattungen | 59 |
| a) Die Dramatischen Texte | 59 |
| b) Die Hymnen mit der Namensformel | 60 |
| c) Rezitationstexte mythologischen Inhalts | 62 |
| d) Zusammenfassung | 63 |
| 2. Der formale Aufbau der Ritualtexte | 64 |
| a) Die Ritualaufzeichnung | 64 |
| b) Das Verhältnis von Rezitationstext zur Handlung | 65 |
| c) Möglichkeiten und Grenzen der Textanalyse | 68 |
| Zusammenfassung der Ergebnisse des ersten Hauptteils | 70 |
| <u>B. Zweiter Hauptteil: Das Begräbnisritual</u> | 73 |
| Einleitung | 74 |
| Kapitel I: Die Opferriten | 75 |
| 1. Die Übergabehandlungen | 75 |
| a) Die Textfassung | 75 |
| b) Die Listenfassung | 76 |
| c) Vergleich der Textfassung mit der Listenfassung | 78 |
| 2. Die Schlussriten | 84 |
| a) Die Textfassung | 84 |

| | |
|---|-----|
| b) Die Listenfassung | 85 |
| c) Vergleich der Textfassung mit der Listenfassung | 89 |
| 3. Die Ritualtexte zu den Schlussriten | 90 |
| a) Der erste Handlungszyklus | 90 |
| b) Der zweite Handlungszyklus | 97 |
| c) Der Vergleich der beiden Handlungszyklen | 105 |
| 4. Die Stellung des Opferrituals im Zusammenhang mit anderen Riten | 106 |
| a) Die Riten vor dem Opferritual | 106 |
| b) Die Riten nach dem Opferritual | 107 |
| c) Zusammenfassung | 110 |
| Kapitel II: Die Riten vor dem Opfer | 112 |
| 1. Einleitung | 112 |
| a) Der Stand der Frage | 112 |
| b) Methodische Erörterungen | 115 |
| 2. Die Bildfassung | 117 |
| a) Der Sargschlittenzug | 117 |
| b) Die Sargprozessionen | 120 |
| c) Die Handlungen an der Mumie | 129 |
| d) Der Tekenu- und Kanopenzug | 132 |
| e) Der Transport der Grabausrüstung | 136 |
| f) Zusammenfassung und Vergleich der Bildfassung mit Berichten über das Begräbnisritual | 138 |
| 3. Die Textfassung | 140 |
| a) Saisfahrt und Sargschlittenzug | 140 |
| b) Die Sargprozession im "Heiligen Bezirk" | 149 |
| c) Die Handlungen an der Mumie | 153 |
| d) Die Vorbereitungen für das Opfer | 157 |
| 4. Zusammenfassung | 168 |
| a) Vergleich von Bild- und Textfassung | 168 |
| b) Das Verhältnis von Ritus und Mythos | 170 |
| c) Der Ort der Handlung | 172 |
| Kapitel III: Die Riten nach dem Opfer | 174 |
| 1. Der Transport der Grabausrüstung und die Beisetzung | 175 |
| a) Die Textfassung | 175 |
| b) Zusammenfassung | 190 |
| 2. Die Riten mit der Statue | 193 |
| a) Die Bildfassung | 193 |

| | |
|---|-----|
| b) Die Textfassung | 196 |
| c) Zusammenfassung | 211 |
| 3. Die Schutzriten des "Heiligen Bezirks" | 212 |
| a) Die Bildfassung | 213 |
| b) Die Textfassung | 216 |
| c) Zusammenfassung | 264 |
| Zusammenfassung der Ergebnisse des zweiten Hauptteils | 273 |
| Verzeichnis der Abkürzungen | 280 |
| Indices | 282 |