

# INHALTSVERZEICHNIS

	Seite
Verzeichnis der verwendeten Abkürzungen . . . . .	11
Einleitung . . . . .	13
I. Die Schrift . . . . .	15
II. Die Phonetik . . . . .	19
A. Die Vokale . . . . .	19
1. Die Nasalisation . . . . .	21
2. Die Reduktion des kurzen <i>a</i> . . . . .	21
B. Die Konsonanten . . . . .	22
1. Unaspirierte Konsonanten . . . . .	22
2. Aspirierte Konsonanten . . . . .	25
3. Doppelkonsonanten . . . . .	25
C. Die Silbe . . . . .	25
D. Die Wortbetonung . . . . .	26
III. Die Regeln der Lautverbindung (Sandhiregeln) . . . . .	29
A. Die Regeln für Vokale . . . . .	29
B. Die Regeln für Konsonanten . . . . .	30
C. Der Ablaut der Vokale . . . . .	33
IV. Die Lexik . . . . .	35
V. Die Wortbildung . . . . .	38
A. Wortzusammensetzungen . . . . .	38
1. Koordinierte Wortzusammensetzungen . . . . .	39
2. Subordinierte Wortzusammensetzungen . . . . .	39
3. Possessive Wortzusammensetzungen . . . . .	40
4. Zusammengesetzte Adverbien . . . . .	41
B. Wiederholungen und Paarwörter . . . . .	41
1. Die Wortwiederholung . . . . .	41
2. Die Wiederholung synonyme Wörter . . . . .	43
3. Die Wiederholung antonymer Wörter . . . . .	44
C. Die Präfigierung . . . . .	44
D. Die Suffigierung . . . . .	47
1. Produktive Suffixe zur Bildung von Substantiven . . . . .	47
2. Suffixe zur Bildung von Adjektiven . . . . .	53
3. Suffixe zur Bildung von Adverbien . . . . .	55
4. Suffixe zur Bildung von Verben . . . . .	56

<b>VI. Die Morphologie</b> . . . . .	57
<b>A. Das Substantiv</b> . . . . .	57
1. Das Genus . . . . .	57
2. Der Artikel . . . . .	59
3. Der Numerus . . . . .	59
4. Der Kasus . . . . .	59
5. Die Deklination . . . . .	60
a) Die Deklination der maskulinen Substantive . . . . .	60
b) Die Deklination der femininen Substantive. . . . .	61
<b>B. Das Adjektiv</b> . . . . .	62
1. Die veränderlichen Adjektive . . . . .	62
2. Die unveränderlichen Adjektive . . . . .	63
3. Die Komparation der Adjektive . . . . .	63
<b>C. Das Numerales</b> . . . . .	64
1. Die Kardinalzahlen . . . . .	64
2. Die Ordinalzahlen . . . . .	66
3. Die Bruchzahlen . . . . .	67
4. Die Verteilungszahlen . . . . .	67
5. Die Vervielfältigungszahlen . . . . .	68
<b>D. Das Pronomen</b> . . . . .	68
1. Die Personalpronomen . . . . .	69
2. Die Possessivpronomen . . . . .	71
3. Die Reflexivpronomen . . . . .	71
4. Die Demonstrativpronomen . . . . .	72
5. Die Interrogativpronomen . . . . .	75
6. Die Relativpronomen . . . . .	75
7. Die Indefinitpronomen . . . . .	76
8. Die Definitpronomen . . . . .	77
9. Bemerkungen zu den Pronomen . . . . .	77
<b>E. Das Verb</b> . . . . .	78
1. Infinite Formen . . . . .	78
a) Der Infinitiv (78) — b) Der Stamm (80) — c) Das Nomen agentis (81) — d) Das Intentionpartizip (81) — e) Die einfachen Partizipien (81) — f) Die zusammengesetzten Partizipien (84) — g) Das durative Partizip (85) — h) Das kompletive Partizip (86) — i) Das passive Partizip (86) — j) Das Absolutiv (86)	
2. Die finiten Formen des Aktivs . . . . .	
a) Der Imperativ (88) — b) Der Optativ (89) — c) Der Indikativ (90): das generelle Präsens, das durative Präsens, das Perfekt, das generelle Imperfekt, das durative Imperfekt, das Präteritum, das Plusquamperfekt, das Futur I, das Futur II, das Futur III — d) Der Konjunktiv oder Subjunktiv (98): der Konjunktiv I, der Konjunktiv II, der Konjunktiv III, der durative Konjunktiv —	

e) Der Konditional (101): der Konditional I, der Konditional II, der Konditional III, der durative Konditional	
3. Die Besonderheiten der transitiven Verben im Aktiv . . . . .	103
4. Die Formen des Passivs . . . . .	105
5. Die kausativen Verben . . . . .	106
a) Die Bedeutung der kausativen Verben (106) — b) Die Bildung der kausativen Verben (108)	
6. Die denominativen Verben . . . . .	111
7. Die zusammengesetzten Verben . . . . .	115
a) Die potentialen Verben (115) — b) Die kompletiven Verben (116) — c) Die intensiven Verben (116) — d) Die Zusammensetzung synonym- oder antonymer Verben (120) — e) Die kontinuativen Verben (121) — f) Die progressiven Verben (121) — g) Die iterativen oder frequentativen Verben (122) — h) Die Intentionsverben (123)	
F. Das Adverb . . . . .	123
1. Die ursprünglichen Adverbien . . . . .	124
2. Die funktionellen Adverbien . . . . .	125
3. Möglichkeiten zur Bildung von Adverbien . . . . .	126
4. Adverbien aus dem Sanskrit . . . . .	127
G. Die Postpositionen . . . . .	127
1. Die einfachen Postpositionen . . . . .	128
a) Die Postposition का, के, की (128) — b) Die Postposition को (131) — c) Die Postposition से (132) — d) Die Postposition में (134) — e) Die Postposition पर (136) — f) Die Postposition तक (136) — g) Die Postposition ने (137)	
2. Die zusammengesetzten Postpositionen . . . . .	137
H. Die Konjunktionen . . . . .	140
1. Koordinierende Konjunktionen . . . . .	140
2. Subordinierende Konjunktionen . . . . .	141
I. Die Interjektionen . . . . .	143
J. Die Partikeln . . . . .	145
1. Die positiven Partikeln . . . . .	145
2. Die negativen Partikeln . . . . .	145
3. Die Fragepartikeln . . . . .	146
4. Die emphatischen Partikeln . . . . .	146
VII. Die Syntax . . . . .	148
A. Der einfache Satz . . . . .	148
1. Die Satzarten . . . . .	148
2. Das Subjekt . . . . .	149
3. Das Prädikat . . . . .	150
a) Die Subjektkonstruktion (150) — b) Die Objekt konstruktion (150) — c) Die neutrale Konstruktion (151) — d) Mehrere Subjekte oder direkte Objekte zu einem Prädikat (152) — e) Die Formen des Prädikats (152) — f) Das Prädikativum (154)	

4. Das Objekt . . . . .	156
a) Das indirekte Objekt (156) — b) Das direkte Objekt (157) —	
c) Das postpositionale Objekt (158) — d) Einige Besonderheiten	
der Objektbildung im Hindi (159)	
5. Das Attribut . . . . .	159
6. Die Adverbialbestimmung . . . . .	160
a) Die Lokalbestimmung (161) — b) Die Temporalbestimmung	
(161) — c) Die Modalbestimmung (162) — d) Die Kausalbestim-	
mung (163)	
7. Partizipiale Wendungen . . . . .	163
8. Die Wortfolge . . . . .	165
9. Einteilige Sätze . . . . .	166
10. Der unpersönliche Satz . . . . .	167
11. Der unbestimmte persönliche Satz . . . . .	167
12. Die Ellipse . . . . .	167
B. Der zusammengesetzte Satz . . . . .	168
1. Die Satzverbindung . . . . .	169
2. Das Satzgefüge . . . . .	170
a) Subjektsätze (170) — b) Prädikativsätze (170) — c) Attribut-	
sätze (170) — d) Objektsätze (171) — e) Adverbialsätze (171)	
3. Die indirekte Rede . . . . .	176
<b>Literaturverzeichnis</b> . . . . .	178
<b>Tabellen</b> . . . . .	181
I. Die Konsonanten	
II. Die Deklination der Substantive	
III. Die infiniten Verbformen	
IV. Die finiten Verbformen des Aktivs	
a) Die besonderen Formen der transitiven Verben	
b) Intransitive Verben	
V. Die finiten Formen des Verbs होना „sein“	
VI. Die finiten Verbformen des Passivs	