

INHALTSVERZEICHNIS

| | |
|---|-----|
| <i>Einleitung</i> | I |
| I. <i>Phallische Demonstration</i> | 7 |
| 1. Hermen und Priape 7 – 2. Phallus als Rangabzeichen 14 – 3. Strafvergewaltigung 18 – 4. ›Leck mich‹ 27 | |
| II. <i>Fernsicht</i> | 39 |
| 1. Petrarca und der Mont Ventoux 39 – 2. Motivbereiche des Ausschauens bei Tieren 43 – 3. Parallelen beim Menschen 48 – 4. Das Vergnügen an der Aussicht im Altertum 52 | |
| III. <i>Steinigung</i> | 59 |
| 1. Die Steinigung im Altertum 59 – 2. Ihre Deutung in der Forschung 65 – 3. Steinigung von Ersatzobjekten 68 – 4. Das Werfen in Wut 70 – 5. Ausstoßung 75 – 6. Schlußfolgerung 79 | |
| <i>Zusammenfassung</i> | 81 |
| <i>Verzeichnis der abgekürzt zitierten Literatur</i> | 83 |
| <i>Übersetzungen der wichtigsten griechischen und lateinischen Zitate</i> | 89 |
| <i>Index locorum Graecorum et Latinorum ad lapidationem pertinentium</i> . . | 91 |
| <i>Index locorum</i> | 99 |
| <i>Sachregister</i> | 101 |
| <i>Nachträge</i> | 103 |