

Inhalt

Teil c:

Fierabras D 796

Dritter Akt

vorgelegt von Christine Martin

- Nr. 18 Chor – Bald tönet der Reigen 535
Nr. 19 Quartett – Bald wird es klar 557
Nr. 20 Terzett – Wenn hoch im Wolkensitze 595
Nr. 21 Arie mit Chor – Des Jammers herbe Qualen 610
Nr. 22 Chor mit Ensemble – Der Rache Opfer fallen 638
Nr. 23 Finale – Er ist mein Vater, halte ein! 667

Anhang

Particell-Entwürfe 709

1. Entwurf zur Ouvertüre 709
2. Entwurf zu Nr. 8 Ensemble mit Chor 711
3. Entwurf zu Nr. 9 Duett 715

Partitur-Entwürfe 718

1. Entwurf zu Nr. 6 Finale 718
2. Erster Entwurf zu Nr. 19 Quartett 720
3. Zweiter Entwurf zu Nr. 19 Quartett 725
4. Entwurf zu Nr. 20 Terzett 733

Libretto 735

Quellen und Lesarten 755

- Die Quellen 757
- Ouvertüre 764
- Erster Akt 767
- Zweiter Akt 787
- Dritter Akt 802
- Entwürfe 813

Notenbeispiele 817

- Inhaltsverzeichnis Akt I–III 833
Alphabetisches Verzeichnis der Textanfänge 836
Berichtigungen zu Akt I–II 837