

Inhalt

Vorwort	
Wie Sie mit diesem Buch arbeiten können	7
Einleitung	
Das Konzept erfahrungsorientierter Gruppenarbeit	9

Erster Teil

Grundlagen und Quellen des erfahrungsorientierten Konzepts

1. Erkenntnisse aus der Humanistischen Psychologie	14
<i>Die Gestaltarbeit und ihr anthropologisch-philosophisches Menschenbild</i>	16
2. Die gesellschaftspolitische Dimension des Konzepts	33

Zweiter Teil

Methoden und Medien

1. Lerninhalte und Prinzipien erfahrungsorientierten Lernens	37
<i>Ganzheitliches Lernen</i>	38
<i>Lernen als intersubjektiver Prozeß</i>	39
<i>Lernen in eigener Verantwortung</i>	40
<i>Erfahrungsorientiertes Lernen</i>	42
<i>Prozeßorientiertes Lernen</i>	45
<i>Die Person des Agogen</i>	46
2. Die spezifischen Medien zur Aktivierung von Erleben und Integration	48
<i>Funktion und Wirkung von Medien in einer erfahrungsorientierten Gruppenarbeit</i>	49
<i>Der Kommunikations- und Ausdruckswert der Medien</i>	52
3. Die Anfangsphase und der Prozeß der Themenfindung in der Gruppe	56
<i>Themenfindung und Themeneinstieg</i>	59
<i>Vorschläge zur Kleingruppenbildung</i>	63
<i>Themenfindung und Themeneinstieg über Imagination und Phantasie</i>	66

4. Arbeit mit verschiedenen Materialien	74
<i>Malen und Gestalten mit Farben und Papier</i>	75
<i>Ausdruck und Kommunikation mit Tönen und Rhythmen</i>	94
<i>Weitere Tips zur Auswertung der Erlebnisinhalte aus der Materialgestaltung</i>	99
5. Körperarbeit – Improvisation mit Bewegung und Körpersprache	106
<i>Körper und Bewegung als Medien</i>	109
<i>Tanzimprovisationen und Rhythmik</i>	134
<i>Pantomime</i>	140
<i>Improvisationen mit Handpuppen und Masken</i>	146
<i>Psychodramatisches Rollenspiel zur Vertiefung und Bearbeitung affektiver Inhalte</i>	181
<i>Vertiefung und Bearbeitung der Erlebnisinhalte über Identifikation und Integration – Begegnung mit den abgespaltenen Persönlichkeitsteilen</i>	188
<i>Intensivierung der Wahrnehmung durch Identifikation</i>	196
<i>Persönliches Wachstum durch Re-Integration</i>	201

Dritter Teil

Beispiele und Erfahrungen

1. Beispiel integrativer Arbeit in einem Treffpunkt alleinerziehender Frauen	209
<i>Skizzierung des Phasenmodells</i>	211
2. Anregungen zu integrativen Erfahrungsprozessen in der Religionspädagogik	233
<i>Weitere Vorschläge zur imaginativen Textarbeit – Die Heilung des Gelähmten (Joh 5, 1–9)</i>	240
Literaturverzeichnis	246