

Vorwort	1
Abkürzungen und Stichworte	3
Einleitung	7
Forschungsorgane, Abkürzungen	7
I. Die Disziplinen der christlichen Archäologie	11
1. Die Malerei	11
2. Die Plastik	18
3. Die Ikonenmalerei	22
4. Die Architektur	23
Topographische Bibliographie	30
5. Die Schnitzkunst	41
6. Die Toreutik	43
7. Die Glyptik	45
8. Die Numismatik	47
9. Die Epigraphik	48
10. Das Beerdigungswesen	49
11. Die Ikonographie und die Ikonologie	52
12. Die Dokumentation	60
II. Die kunstgeschichtliche Entwicklung und ihre Themen	62
1. Die vorkonstantinische Periode	63
2. Die konstantinische Periode	66
3. Die theodosianische Periode	82
4. Die justinianische Periode	108
III. Der Bilderstreit und seine Grundsätzlichkeit	143
Namen-, Orts- und Sachregister	147
Faltkarte	
Stätten altchristlicher und byzantinischer Monumente	am Schluß