

Inhalt

Einleitung

Jörg Zirfas

Kontingenz und Tragik.

Eine moderne Figur und ihre ästhetischen Konsequenzen..... 9

Begriffliche Zugänge

Peter Bernhard

Zufall als Unglück..... 33

Peter Bubmann

Kontingenz und Tragik aus theologischer Perspektive..... 49

Peter Ackermann

Spiel, Arbeit und Kontingenz in japanischer Perspektive..... 63

Künste des Zufalls

Henri Schoenmakers

Geplanter Zufall – Kontingenz und theatrale Events..... 85

Eckhard Roch

Logik und Zerfall.

Kontingente Strukturen in Gustav Mahlers 3. Symphonie..... 103

Konrad Klek

LiederTrost..... 129

Jörg Zirfas

Zeit und Endlichkeit, Tragik und ästhetische Erfahrung.

Kunst als Kontingenzbewältigungskontingenz..... 141

Einbruch der Kontingenz

Gert Schmidt

Technik-Kaputt. Ein Essay..... 163

Eckart Liebau

Erziehung und Freiheit..... 183

Michael von Engelhardt

Biographie und Trauma..... 201

Autorenverzeichnis..... 231