

Inhalt

Das moderne Tier	
Von Menschen und anderen Tieren	9
Wegführung	12
Instinkt eines Zentauren	25
Die Umwelt des Tieres	
Tunnelblick	33
Die Sorge des Tieres	35
Der Bau der Psyche	37
Körper und Umwelt	41
Vollkommene Umwelten	47
Reize als Mauern	50
Der Ausweg des Affen	
Das mimetische Vermögen	57
Geschichte des mimetischen Vermögens	60
Furchen der Wahrnehmung	66
Das versperrte Gedächtnis	68
Im Käfig	72
Homo (a)lalus	79
Ein rauschhafter Sprung	87
Unterwegs zur Sprache	91
Die Wegformen <i>hodos</i> und <i>poros</i>	97

Die Bahnung des Gedächtnisses	
Der gezeichnete Affe	111
Der Einschnitt der Sprache	117
Die Bahnung des Gedächtnisses	119
‚ban‘ – Wunde und Weg	123
Kontaktschranke	131
Das überwältigte Tier	
Die Macht der Bahnung	143
Mit den Wunden entziffern	145
Der stumme Diskurs	156
Rattentotschlag	160
Tiergeschichten und Körpersprache	
Kafkas Körpersprache	169
Das weiße Pferd – zwei Körper, eine Blutbahn	177
Die Handarbeit der Imagination	183
Das Tempo mimetischen Schreibens	187
„Das echte Thema der Psychologie“	192
Der Schrei der Dohlen	195
Verwandlungen	198
Inspirierende Affen	201
Literaturverzeichnis	205