

# Inhalt

Geleitwort <i>Georg Graf von Zech, Holger Kunde</i>	8
Einleitung <i>Frank-Joachim Stewing</i>	10
<b>KATALOG</b>	
<b>1 Auseinandersetzung um den Ostertermin.</b> Die Berliner und Zeitzer Fragmente der Zeitzer Ostertafel (447) <i>Eef Overgaauw</i>	14
<b>2 Damit sie verstehen, was sie für Sünden bekennen.</b> Die althochdeutsch-lateinische Zeitzer Beichte (3. Viertel 9. Jahrhundert/2. Hälfte 10. Jahrhundert) <i>Frank-Joachim Stewing</i>	18
<b>3 Das Leben der Heiligen in deutschen Versen.</b> Die Legenda aurea Cicensis (um 1300/1320) <i>Christoph Fasbender</i>	22
<b>4 Edelsteine, Heilkräuter und Gesundheitsregeln.</b> Das medizinische Wissen des Hochmittelalters in Prosa und Versen (erste Hälfte 14. Jahrhundert) <i>Frank-Joachim Stewing</i>	24
<b>5 Schutz vor Tod und Leid.</b> Fragment einer Einblatthandschrift (?) mit biblischen und magischen Texten (zweites Drittel 14. Jahrhundert) <i>Eef Overgaauw</i>	28
<b>6 Groteske Gesichter und heraushängende Zungen.</b> Eine böhmischer Lederschnitteinband des 14. Jahrhunderts (letztes Drittel 14. Jahrhundert) <i>Frank-Joachim Stewing</i>	32
<b>7 Unvollendet aus Spanien importiert?</b> Eine illuminierte Handschrift mit der Aeneis des Publius Vergilius Maro (um 1400) <i>Frank-Joachim Stewing</i>	34
<b>8 Gemäß den Statuten studiert.</b> Die ältesten Leistungsnachweise der Leipziger Universität (um 1410) <i>Frank-Joachim Stewing</i>	38
<b>9 Die heilige Schrift griffbereit.</b> Eine mitteldeutsche Bibelhandschrift (1423/1424) <i>Frank-Joachim Stewing</i>	40
<b>10 Offiziell verpönt, aber dennoch viel benutzt.</b> Ein frühe Handschrift des Vocabularius Ex quo (1426) <i>Christoph Fasbender, Frank-Joachim Stewing</i>	42
<b>11 Mittelalterliches Recht trifft spätantike Komputistik.</b> Der Trägerband der Zeitzer Ostertafel (um 1425/1430) <i>Frank-Joachim Stewing</i>	44
<b>12 Finkenzucht und Minne statt Schullektüre.</b> Eine Sammelhandschrift wird nachgenutzt (um 1426/1433) <i>Frank-Joachim Stewing</i>	48
<b>13 Sturm über Wien.</b> Eine Rechtshandschrift schreibt Klimageschichte (1438/1439) <i>Frank-Joachim Stewing</i>	50
<b>14 Die Marter der Heiligen vor Augen.</b> Ein Metallschnitt in einem Zeitzer Brevier (1455) <i>Frank-Joachim Stewing</i>	52
<b>15 Mit scharfer Zunge.</b> Die Facetiae des Humanisten Poggio Bracciolini (um 1450/1460) <i>Johannes Klaus Kipf</i>	54
<b>16 Im Nachlass vorhanden!</b> Vermögen, Besitz und Hausstand eines spätmittelalterlichen Weltgeistlichen (1459) <i>Matthias Ludwig, Frank-Joachim Stewing</i>	56
<b>17 Zur bischöflichen Lektüre gehören Ciceros Briefe.</b> Eine illuminierte Handschrift mit den Epistolae ad familiares (um 1455/1460) <i>Frank-Joachim Stewing</i>	58

<b>18 Ratschläge für Glück und Unglück.</b> Heilmittel aus der Werkstatt des Humanisten Francesco Petrarca (um 1460/1470) <i>Christoph Fasbender, Frank-Joachim Stewing</i>	60
<b>19 Bedrohte Jungfrauen, feuerspeiende Drachen, listige Zwerge und beherzte Recken.</b> Die Zeitzer Laurin-Handschrift (um 1460) <i>Christoph Fasbender</i>	62
<b>20 Aus der Praxis eines mittelalterlichen Rechtsgelehrten.</b> Das Kopialbuch des Dietrich von Bocksdorf (um 1457/1466) <i>Marek Wejwoda</i>	64
<b>21 Einblicke in das Tagesgeschäft bischöflicher Räte.</b> Das sogenannte Stiftshandlungsbuch des Dietrich von Bocksdorf (1463 bis 1506) <i>Markus Cottin</i>	66
<b>22 Kartographie an der Schwelle zur Neuzeit.</b> Die Zeitzer Ptolemaios-Handschrift und ihre Karten (1470) <i>Florian Mittenhuber</i>	68
<b>23 Der Blick auf die Welt.</b> Die Zeitzer Weltkarte (1470) <i>Florian Mittenhuber, Frank-Joachim Stewing</i>	74
<b>24 Ein Naumburger Bischof als Wegbereiter deutschsprachiger Rechtsbücher.</b> Die Erstausgabe des Sachsenspiegels (1474) <i>Marek Wejwoda</i>	76
<b>25 Höfisches Leben, Liebe, Partnerschaft und Treue.</b> Antike, mittelalterliche und humanistische Literatur im frühen Buchdruck (um 1473/1474) <i>Frank-Joachim Stewing</i>	80
<b>26 Vademecum für den Alltag.</b> Ein lateinischer Almanach auf das Jahr 1476 (um 1475/1476) <i>Falk Eisermann</i>	82
<b>27 Gedruckt und wieder eingestampft?</b> Eine Basler Ausgabe der Versgrammatik des Alexander de Villa Dei (um 1475) <i>Frank-Joachim Stewing</i>	84
<b>28 Spätantike Rechtsetzung und spätmittelalterliche Bilderpracht.</b> Ein reich illustriertes Exemplar der Mainzer Erstausgabe des Codex (1475) <i>Frank-Joachim Stewing</i>	86
<b>29 Glück und Unglück, gerechte Strafe und göttlicher Lohn.</b> Giovanni Boccaccios Lebensdarstellungen berühmter Männer und Frauen (um 1474/1475) <i>Christoph Fasbender</i>	90
<b>30 Mensch sein adelt.</b> Benehmen, Erziehung und Bildung aus dem Blickwinkel italienischer Humanisten (um 1450/1480) <i>Frank-Joachim Stewing</i>	92
<b>31 Klassikerlektüre.</b> Eine frühe italienische Ausgabe mit den Werken von Seneca d. J. (1478) <i>Frank-Joachim Stewing</i>	94
<b>32 Daten und Ereignisse auf einem Blick.</b> Die Weltgeschichte des Kölner Kartäusers Werner Rolevinck (1479) <i>Frank-Joachim Stewing</i>	98
<b>33 Den Gewohnheiten der Kölner Kirche entsprechend.</b> Das erste gedruckte Missale Coloniense (1481) <i>Johanna Gummlisch-Wagner</i>	102
<b>34 Die Vereinbarkeit des Unvereinbaren.</b> Eine venezianische Ausgabe von Gratians Dekret (1482) <i>Frank-Joachim Stewing</i>	106
<b>35 Auf dem Weg zum Landespatron!</b> Finale im Kanonisationsverfahren des heiligen Leopold von Österreich (um 1483/1485) <i>Frank-Joachim Stewing</i>	108
<b>36 Deutscher Bergbau im italienischen Ambiente.</b> Eine Prachthandschrift mit Werken des Albertus Magnus (1484/1485) <i>Frank-Joachim Stewing</i>	110
<b>37 Zwischen zwei Deckeln vereint.</b> Ein Sammelband aus der bischöflichen Bibliothek (um 1425/1430) <i>Frank-Joachim Stewing</i>	114
<b>38 Aus dem Handwerkszeug eines deutschen Juristen.</b> Gedruckte Werke des italienischen Juristen Alexander Tartagnis (1489) <i>Frank-Joachim Stewing</i>	116

<b>39 Antike Raumerfassung und mittelalterliche Weltsicht.</b> Die Ulmer Ausgabe der <i>Cosmographia</i> (1486) <i>Frank-Joachim Stewing</i>	118
<b>40 Die Kunst, Verse zu schmieden, das Ende einer erzgebirgischen Räuberbande und die Verantwortung des Menschen gegenüber der Natur.</b> Frühe Leipziger Inkunabeldrucke (zwischen 1487 und 1494) <i>Frank-Joachim Stewing</i>	122
<b>41 Auf bischöfliche Weisung.</b> Das Naumburger Brevier von 1487 <i>Frank-Joachim Stewing</i>	124
<b>42 Hilfestellung für den Seelsorger.</b> Eine gedruckte Agenda für das Mainzer Erzbistum (um 1492) <i>Enno Bünz</i>	126
<b>43 Madonnen zwischen Strahlenkranz und Blütenmeer.</b> Zwei Metallschnitte des 15. Jahrhunderts (letztes Drittel 15. Jahrhundert) <i>Frank-Joachim Stewing</i>	128
<b>44 Die Schätze einer Kirche.</b> Reliquienverzeichnisse und Inventar der Zeitzer Stiftskirche St. Peter und Paul (1497 bis 1554) <i>Matthias Ludwig</i>	132
<b>45 Für das Bistum verbindlich.</b> Das erste gedruckte Naumburger Missale (1501) <i>Frank-Joachim Stewing</i>	134
<b>46 Endzeiterwartung und Fernweh.</b> Zum Lesestoff im Benediktinerkloster Bosau um 1500 (1497 bis 1518) <i>Frank-Joachim Stewing</i>	138
<b>47 Den Gelehrten zum Studium an die Hand.</b> Griechische Aristoteles-Kommentare aus der Venezianischen Druckerei des Aldus Manutius (1503) <i>Frank-Joachim Stewing</i>	140
<b>48 Im Auftrag der Universität.</b> Zwei Erfurter Almanache für die Jahre 1506 und 1507 des Heinrich Löwe aus Rheinsberg (um 1505/1507) <i>Frank-Joachim Stewing</i>	144

## ANHANG

Literaturverzeichnis	146
Autorenverzeichnis	152
Bildnachweis	152