

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	9
-------------------	---

Einleitung

1. Wesen, Umfang und Schichten der altindischen Literatur	13
2. Die Chronologie der altindischen Literatur	16
3. Sprache und Schrift	19

Die vedische Literatur

1. Einführung	29
2. Die Samhitās	36
a) Der Ṛgveda	36
b) Der Sāmaveda	50
c) Der Yajurveda	53
d) Der Atharvaveda	57
3. Die Brāhmaṇas	63
4. Die Āraṇyakas	72
5. Die Upaniṣaden	74
6. Die Vedāngas	81

Die epische Literatur

1. Einführung	91
2. Das Mahābhārata	93
3. Das Rāmāyaṇa	123
4. Die Purāṇas	133
5. Die Tantras	147

Die klassische Literatur

1. Einführung	153
2. Das höfische Kunststpos	165
3. Die Lyrik	171
4. Die Spruchdichtung	178
5. Fabeln und Märchen	182
6. Der Kunstroman	199
7. Die historiographische Kunstdichtung	203
8. Die Campū-Literatur	207
9. Die dramatische Literatur	208
a) Die theoretischen Grundlagen des altindischen Dramas	208
b) Die vor- und frühklassischen Dramen	214
c) Die Blütezeit des altindischen Dramas	224
d) Die nachklassischen Dramen	232

Die philosophische und wissenschaftliche Literatur

1. Einführung	237
2. Die philosophische Literatur	239
3. Die Arthaśāstra-Literatur	253
4. Die Dharmasāstra-Literatur	259
5. Die mathematische, astronomische und astrologische Literatur	265
6. Die medizinische Literatur	271
7. Die erotische Literatur	275
8. Die Literatur über Musik, Architektur und einige andere Gebiete	279
9. Die Literatur über Grammatik und Metrik	283
10. Die lexikographische Literatur	291

Die buddhistische Literatur

1. Einführung	295
2. Der Pāli-Kanon	299
a) Das Suttapiṭaka	300
b) Das Vinayapiṭaka	326
c) Das Abhidhammapiṭaka	329
3. Die nichtkanonische Pāli-Literatur	332

4. Die buddhistische Sanskrit-Literatur	340
a) Die Literatur des Hinayāna	341
b) Die Literatur des Mahāyāna	350
c) Die Literatur des Vajrayāna	360
d) Die buddhistische philosophische Literatur	365

Die jainistische Literatur

1. Die kanonische Jaina-Literatur	375
2. Die nichtkanonische Jaina-Literatur	391

Schlußbetrachtungen

1. Die Weltbedeutung der altindischen Literatur	405
2. Geschichte der Erforschung der altindischen Literatur in der Neuzeit	407
Karte	427
Zur Aussprache der Sanskrit-Wörter	428
Register	429