
Inhaltsverzeichnis

1.	Einführung	7
2.	Zeittafel	11
3.	Frühgriechische Lyrik.	15
4.	Archilochos	21
4.1	Die Unkalkulierbarkeit der Welt	21
4.2.	Von Paros nach Thasos. Ein Lebenslauf	27
4.3	Beruf und Berufung	29
4.4	Kampf und Selbstbehauptung	36
4.5	Ein ganzer Kerl	39
4.6	Realitätssinn und Selbstbe- scheidung	41
4.7	Lebensgesetze. Reflexionen über Gott und die Welt	42
4.8	Rausch und poetische Ekstase	49
4.9	Wort als Waffe, Wort des Hasses	50
4.10	Liebe, Begehren, Verführung	53
5.	Sappho	66
5.1	Einstimmung	66
5.2	Lebens-Zeit	75
5.3	Sappho und ihr Mädchenkreis	82
5.4	Konturen eines Selbstporträts	84
5.5	Ort der Göttin, Ort der Liebe	94

5.6	Die ferne Freundin – Bild	97
	vollendeter Weiblichkeit	
5.7	"Jeder Abschied bringt	107
	bitteres Leid"	
5.8	Mein Schönstes	109
5.9	Göttergleich – der Mann? die	119
	Frau?	
5.10	An buntem Throne, Aphrodite	131
	Auswahlbibliographie	139