

Inhalt

Einführung der Herausgeberinnen

von *Hiltrud Kier* 7
und *Gabi Dolff-Bonekämper* 10

**Auf der Suche nach der neuen Stadt –
Parallelen und Kontraste im deutschen Städtebau**

Werner Durth
Von der Auflösung der Städte zur Architektur
des Wiederaufbaus 17

Thomas Topfstedt
Die nachgeholte Moderne. Architektur und
Städtebau in der DDR während der 50er und 60er Jahre 39

Industriearchitektur

Reiner Zittlau
Gebündelte Energie – Elektrizitätswerke
der 20er und 30er Jahre in Berlin 55

Hans-Ernst Mittag
Industriearchitektur des NS-Regimes:
Das Volkswagenwerk 77

Staatsbauten

Otto Karl Werckmeister
Der Sowjetpalast in Moskau und die große Kuppelhalle
in Berlin als projektierte Bauten einer totalitären
Volksrepräsentation 113

Anders Åman

Die osteuropäische Architektur der Stalinzeit
als kunsthistorisches Problem 131

Bruno Flierl

Das Kulturhaus in der DDR 151

Peter H. Feist

Geschichtsträume. Störbilder
Die Wandbilder im Berliner Palast der Republik 173

Andreas Tönnemann

Bundesrepublik und DDR: Ihre Staatsbauten
in der Konkurrenz der Systeme 193

Hiltrud Kier

Pro und Contra Rekonstruktion Berliner Stadtschloß 213

Jörg Haspel

Zwischen Hohenzollernschloß und Palast der Republik –
Konservatorische Anmerkungen zur Behandlung
eines Denkmalortes 235

Fotonachweis

248