



Introduction

**Avec Jean Louvet**

Regarde Jonathan, Jean Louvet, son œuvre

Conversation à La Louvière avec Louvet

Louvet sur Wallonie

Un projet, Ernst Bloch ou enquête sur  
le corps de Prométhée

**Avec Kalisky**

Falsch

Entre la mémoire et le rêve

L'œil du théâtre

Falsch, Kalisky et après

Extrait d'un entretien avec les Dardenne



Introduction

Il court, il court le monde

**Je pense à vous**

Un documentaire qui devient fiction : l'histoire de "Je pense à vous"

Souvenirs d'écriture : conversation avec Jean Gruault

Trop de fiction







Savoir en action / savoir de fiction

Le regard et l'intrigue, ou comment reconstruire de l'expérience humaine

La moralité et le sublime. La philosophie morale de Jean-Pierre et Luc Dardenne

Une pensée des images

Souffrance et proximité : approche philosophique de "L'enfant" des frères Dardenne

La tentation du meurtre



### **L'enseignement**

Jean-Pierre à l'Université de Liège

La canette

Luc Dardenne : pédagogue du scénario

### **La production**

Les films produits par Dérives et Les Films du Fleuve

Les films aimés

Génériques in extenso des longs métrages

### **Avec Henry Ingberg**

Entretien avec Henry Ingberg, Secrétaire général du Ministère de la Communauté française de Belgique

Bibliographie

Biographie des auteurs

Sources et crédits photographiques

Remerciements

