

**Vorwort** VII

*Roland Jost/Werner Knapp/Kerstin Metz*

**I. Der Begriff „Begriff“ – historische und theoretische Perspektiven**

- Anke Thyen*  
Begriff und Sprachspiel 2
- Silvio Vietta*  
Ästhetikrevolution als Metaphertransfer. Der geistesgeschichtliche Umbruch um 1800 18
- Roland Jost*  
Experiment(ieren) – ein Paradigma der literarischen Moderne 28
- Karlheinz Fingerhut*  
Gerechtigkeit auf Erden 43
- Boy Hinrichs*  
Der Euphemismus: Die poetische Arbeit am Wort 62

**II. Didaktische Aspekte der Arbeit an Begriffen**

- Rüdiger Vogt*  
Metapher erklären 75
- Günter Nold*  
„Language awareness“ und Sprachgefühl. Vom Wort zur mentalen Repräsentation 93
- Hans-Werner Huneke*  
Zur Entwicklung des Metawissens von Studierenden über Textkompetenz und Schreibprozesse 106

<i>Martin Fix</i> Semantische Kompetenzen im integrativen Deutschunterricht	130
<i>Arne Wrobel</i> Sinnliche Erkenntnis – Zum Zusammenhang von Bildlichkeit und Begriffsbildung in Texten	141
<b>III. Alltags- und Fachbegriffe und ihr Erwerb</b>	
<i>Ingelore Oomen-Welke</i> Die Sachen, ihre Namen und noch etwas dazwischen: Wie Kinder Begriffe bilden und Lexik gebrauchen	156
<i>Werner Knapp</i> Wie Kinder Begriffe erwerben und welche Annahmen Erwachsene darüber haben	173
<i>Christoph von Rhöneck</i> Begriffe und Vorstellungen von Schülern und ihre Bedeutung beim Physiklernen	189
<i>Barbara Schmidt-Thieme</i> Begriffe und Bezeichnungen bei Brüchen, Bruchteilen und anderen rationalen Zahlen	202
<i>Kerstin Metz &amp; Christoph Randler</i> Nutzung semantischer Hinweise beim Erlernen von Vogelnamen	214
<b>Verzeichnis der Autorinnen und Autoren</b>	222