

**Vorwort** VII

*Roland Jost/Werner Knapp/Kerstin Metz*

**I. Der Begriff „Begriff“ – historische und theoretische Perspektiven**

*Anke Thyen*

Begriff und Sprachspiel 2

*Silvio Vietta*

Ästhetikrevolution als Metaphertransfer. Der geistesgeschichtliche Umbruch um 1800 18

*Roland Jost*

Experiment(ieren) – ein Paradigma der literarischen Moderne 28

*Karlheinz Fingerhut*

Gerechtigkeit auf Erden 43

*Boy Hinrichs*

Der Euphemismus: Die poetische Arbeit am Wort 62

**II. Didaktische Aspekte der Arbeit an Begriffen**

*Rüdiger Vogt*

Metapher erklären 75

*Günter Nold*

„Language awareness“ und Sprachgefühl. Vom Wort zur mentalen Repräsentation 93

*Hans-Werner Huneke*

Zur Entwicklung des Metawissens von Studierenden über Textkompetenz und Schreibprozesse 106

<i>Martin Fix</i>	
Semantische Kompetenzen im integrativen Deutschunterricht	130
<i>Arne Wrobel</i>	
Sinnliche Erkenntnis – Zum Zusammenhang von Bildlichkeit und Begriffsbildung in Texten	141
<b>III. Alltags- und Fachbegriffe und ihr Erwerb</b>	
<i>Ingelore Oomen-Welke</i>	
Die Sachen, ihre Namen und noch etwas dazwischen: Wie Kinder Begriffe bilden und Lexik gebrauchen	156
<i>Werner Knapp</i>	
Wie Kinder Begriffe erwerben und welche Annahmen Erwachsene darüber haben	173
<i>Christoph von Rhöneck</i>	
Begriffe und Vorstellungen von Schülern und ihre Bedeutung beim Physiklernen	189
<i>Barbara Schmidt-Thieme</i>	
Begriffe und Bezeichnungen bei Brüchen, Bruchteilen und anderen rationalen Zahlen	202
<i>Kerstin Metz &amp; Christoph Randler</i>	
Nutzung semantischer Hinweise beim Erlernen von Vogelnamen	214
<b>Verzeichnis der Autorinnen und Autoren</b>	222