

INHALT

Vorwort	VII	
Inhaltsverzeichnis	IX	
 <i>A. Einleitung</i>		
1. Der Verfasser des Werkes, Abt Johannes Rode	XIII	
2. Die Trierer Abteien St. Matthias und St. Maximin	XIV	
3. Die Handschriften	XV	
4. Das Stemma	XXII	
a) Zeitliche und inhaltliche Bestimmung der Textzeugen	XXII	
b) Die Aufstellung des Stemmas	XXXIV	
c) Chronologische Übersicht	XXXIX	
5. Der Titel	XXXIX	
6. Bisherige Editionen	XLI	
7. Die Quellen	XLI	
8. Die Eigenart der Rodeschen Consuetudines	XLII	
9. Der Geltungsbereich und das Weiterwirken	XLV	
10. Die Editionsregeln	XLVII	
a) Der Editionstext	XLVII	
b) Der Apparatus criticus	XLVIII	
c) Der Apparatus explicativus	L	
 Quellen und Schrifttum		
1. Ungedruckte Quellen	LIII	
2. Gedruckte Quellen	LIV	
3. Schrifttum	LVII	
4. Studien des Editors zu den Rodeschen Consuetudines	LIX	
 Kürzungsliste		
1. Abkürzungen allgemeiner Art	LXI	
2. Bibliographische Abkürzungen	LXII	
 Sigelliste		LXIII
 <i>B. Disposition des Textes</i>	 LXV	
 <i>C. Text der Consuetudines et observantiae monasteriorum S. Matthiae et S. Maximini Treverensium ab Iohanne Rode abbate conscriptae</i>		
Prologus	3	
I De divino officio in generali	7	
II De ordine diei antemeridiano	23	
III De capitulis peragendis	33	

IV De missa	48
V De ordine diei postmeridiano	83
VI De officiis in communi	93
VII De electione abbatis eiusque generali officio	95
VIII De aliis officiis	161
IX Diversa	233
X De poenis ecclesiasticis	254
XI De conversis, oblatis, praebendariis	258

D. *Indices*

1. Konkordanz der Handschriften	275
2. Übersicht über die Quellenbenützung	277
3. Liturgisches Repertorium	279
4. Kanonistisches Repertorium	287
5. Autorenregister	289
6. Generalregister	291