Inhalt

Absichten des Kommentars 5

Einführung

»Lyrische Beute« aus fünf Jahrzehnten 10

Die Vorzüge der Windhühner – »Der grimmige Idylliker« .. 34

Gleisdreieck – »Schreib Askese« 51

Ausgefragt – »Ich rat Euch, Es-Pe-De zu wählen« 64

Mariazuehren – »Maria, knips mal die Spuren« 75

Ach Butt, dein Märchen geht böse aus – Dünenwanderung .. 85

Zunge zeigen –
Mit Schopenhauer im Gepäck nach Indien 96

Novemberland –
»Trawrklage des verwüsteten Deutschlandes« 113

Fundsachen für Nichtleser –
»Zaubern auf weißem Papier« 120

Letzte Tänze –
»Sieh zu und staune, was mir noch möglich ist« 130

Dummer August –
»Richtet nicht, damit ihr nicht gerichtet werdet!« 142

Kurzprosa – »Denn solange wir noch
Geschichten erzählen, leben wir« 151

Stellenkommentar

Die Vorzüge der Windhühner 168

Gleisdreieck 191

Ausgefragt 240

Mariazuehren 279

Ach Butt, dein Märchen geht böse aus 285

Novemberland 325

Fundsachen für Nichtleser 335

Letzte Tänze 353

Bibliografische Informationen
http://d-nb.info/984146504

digitalisiert durch DEUTSCHE NATIONAL BIBLIOTHEK

Dummer August 376
Aus epischen und dramatischen Werken 1955–1963 400
Aus dem Tagebuch einer Schnecke 410
Die Rättin 417
Zunge zeigen 438
Vier Jahrzehnte 457
Fünf Jahrzehnte 470
Einzelveröffentlichungen 475
Kurzprosa
Einzelveröffentlichungen 504
Geschichten 509
Vier Jahrzehnte 515

MATERIALIEN UND DOKUMENTE
Gedichte aus dem Grass-Archiv 518
Erzählungen aus dem Grass-Archiv 523

AUSWAHLBIBLIOGRAPHIE 531