

Inhalt

Einleitung	9
1. Die neue politische Situation	11
Herrschaft in Italien und Gallien	11
Germanische Reiche und Herrschaften	15
Das Reich der Franken	17
Die Lebenswelt in Irland	21
Die Lebenswelt in England.....	24
Die Slawen in Osteuropa.....	27
Das oströmische Reich	28
2. Lebenswelt und Sozialstruktur	33
Soziale Strukturen und Prozesse	33
Entwicklung der Burgen und Städte	36
Das Feudalsystem der Wirtschaft	39
Frühe Lebensordnungen	41
3. Mythologie der Stammeskulturen	45
Keltische Weltdeutungen	45
Germanische Deutungen des Daseins	47
Die Mythologie der Slawen	49
Die Mythologie der Balten	51
Die Mythologie der Finn-Ugrier	53
Folgen der Christianisierung	56
4. Christliche Weltdeutungen	59
Das christliche Evangelium	59
Der monopolhafte Glaube	63
Neuplatonische Lehren der Theologen	66
Frühe Schulen der lateinischen Bildung	73
Neuanfänge des philosophischen Denkens	75
Lernprozesse in der Karolingischen Renaissance	77
Fragen der Philosophie und Religion	79

5. Die Kultur der Klöster	83
Anfänge des christlichen Mönchtums	83
Weiterentwicklung der klösterlichen Lebens	86
Das keltische Mönchtum	88
Die Lebenswelt und Kultur der Klöster	90
Die großen Ordensgründer	94
Reformen der Klöster	97
Die Anfänge der Ritterorden	99
6. Religion, Lebenswelt und Politik	103
Der Glaube des Volkes	103
Veränderungen in der Lebenswelt	107
Die Karolingische Kultur und Lebenswelt	110
Soziale Entwicklungen und Umbrüche	117
7. Die Byzantinische Lebenswelt	123
Die politischen Entwicklungen	123
Politische Umwälzungen und Kriege	128
Die moslemischen Eroberungen	131
Lebenswelt und Kultur	132
Der lange Streit um die Bilder	134
Die Verteidigung des Imperiums	137
8. Entwicklungen der westlichen Kultur	139
Politische Entwicklungen und Brüche	139
Die gesellschaftlichen Veränderungen	142
Die religiösen Lebenswelten	144
Lehren der Philosophen	147
Islamische und jüdische Philosophie	153
9. Herrschaft und Religion	159
Die Verbindung von Religion und Politik	159
Die politischen Ansprüche der Kleriker	160
Die politischen Konflikte mit den Klerikern	163
Entwicklungen der Lebenswelt und Gesellschaft	165
10. Anfänge der Dichtkunst	169
Latein als Literatursprache	169
Anfänge der volkssprachlichen Dichtung	171
Literatur im ostfränkischen Reich	175
Angelsächsische und skandinavische Dichtung	177
Anfänge der romanischen Dichtungen	180
Die Entwicklung des geistlichen Dramas	182

11. Baukunst, Malerei und Musik	185
Entfaltung der byzantinischen Kunst	185
Kunst in der Karolingischen Zeit	190
Christliche Kunst in Süd-, West- und Nordeuropa	191
Strukturen der romanischen Kunst	194
Die Entwicklung der Musik	200
12. Die jüdische Kultur (Johann Maier)	205
Die Diaspora	205
Israel und die Weltvölker	210
Unter der Herrschaft Ismaels	214
Unter der Herrschaft Edoms	216
Formierung der Traditionen und Riten	219
Jüdisches Recht	219
Brauch und Liturgie	222
Erbauungsliteratur	225
Die Opposition der Karäer	226
Bibeltext und Bibelkommentare	227
Medizin, Wissenschaft, Philosophie und Theologie	229
Tendenzen und Zeugnisse	232
Hauptproblemfelder	239
Mystik und Kabbala	240
Profane Literatur und Bildung	243
Ausklang einer Blüteperiode	245
13. Islamische Kultur (Karl Prenner)	249
Vorislamisches Arabien	249
Muhammad in Mekka und Medina	251
Der Koran	254
Die Spaltung der muslimischen Gemeinde	256
Eroberungen und gesellschaftliche Strukturen	257
Die Regionalisierung des Reiches	260
Die islamische Kultur als Integrationsfaktor	261
Die islamische Stadt	263
Die islamische Tradition (<i>sunna</i> / <i>hadith</i>)	265
Sunniten und Schiiten	266
Koranexegese	268
Die islamische Rechtswissenschaft (<i>fiqh</i>) und das „göttliche Gesetz“ (<i>scharia</i>)	269
Die Übersetzung des antiken Erbes ins Arabische	272
Theologie	273
Philosophie	277
Philosophische Ethik	279

Der Weg nach Innen: Islamische Mystik	280
Traditionelle Frömmigkeit	282
Das Verhältnis der Geschlechter	284
Arabisches Literaturschaffen	285
Islamisches Kunstschaffen: Moschee und Madrasa	288
ANHANG	
Zeittabelle	292
Weiterführende Literatur	298
Personenregister	302