

Kurtzer
doch ausführlicher Jnnhalt
und Auszug
Der Merckwürdigsten Sachen
eines jeden Capitels
Dieser Lust und Lehrreichen
Lebensbeschreibung der
Ertzlandstörtzerin und
Zigeunerin
Courage.

5

10

Das I. Capitel.

Gründlicher und Nothwendiger Vorbericht / weme zu Liebe
und Gefallen / und aus was dringenden Ursachen die alte
Ertzbetrügerin / Landstörtzerin und Zigeunerin *Courage* ih-
ren wundernswürdigen und rechtseltzamen Lebenslauf er-
zehlet / und der gantzen Welt vor die Augen stellet.

15

Das II. Cap.

Jungfrau Lebuschka (hernachmals genannnte *Courage*)
kommt in den Krieg / und nennet sich *Janco*, muß in dem-
selben eine Zeitlang einen Cammerdiener abgeben; dabey
vermeldet wird / wie sie sich verhalten / und was sich ver-
wunderliches ferner mit ihr zugetragen.

20

Das III. Cap.

Janco vertauschet sein Edles Jungferkränzlein bey einem
resoluten Rittmeister um den Nahmen *Courasche*.

25

Das IV. Cap.

Courage wird darum eine Ehefrau und Rittmeisterin / weil sie
gleich darauf wieder zu einer Wittwe werden muste / nach
dem sie vorhero den Ehestand eine weile lediger Weise ge-
trieben hatte.

30

Das V. Cap.

Was die Rittmeisterin *Courage* in ihrem Wittwenstand vor ein erbares und züchtiges: wie auch verruchtes Gottloses Leben geführt; wie sie einem Grafen zu willen wird / einen Am-
5 bassador um seine Pistolen bringet / und sich andern mehr um reiche Beute zu erschnappen willig unterwirft.

Das VI. Cap.

Courage kommt durch wunderliche Schickung in die zweyte Ehe / und freyete einen Hauptmann / mit dem sie trefflich
10 glücklich und vergnügt lebte.

Das VII. Cap.

Courage schreitet zur dritten Ehe / und wird aus einer Hauptmännin eine Leutnantin / trifts aber nicht so wol als vorhero / schlägt sich mit ihren Leutenant um die Hosen mit
15 Prügeln / und gewinnet solche durch ihre tapfere *resolution* und *Courage*; darauff sich ihr Mann unsichtbar macht / und sie sitzen lässt.

Das VIII. Cap.

Courage hält sich in einer *Occasion* trefflich frisch / haut einem
20 Soldaten den Kopff ab / bekommt einen Major gefangen / und erfährt daß ihr Leutenant als ein Meineydiger-Uberlaufer gefangen und gehencket worden.

Das IX. Cap.

Courage quittirt den Krieg / nachdem ihr kein Stern mehr
25 leuchten will / und sie fast von jederman vor einen Spott gehalten wird.

Das X. Cap.

Courage erfähret nach langem Verlangen / Wünschen und Begehren wer ihre Eltern gewesen / und freyet darauff wie-
30 derumb einen Hauptmann.

Das XI. Cap.

Die Neue Hauptmännin *Courage* zieht wieder in den Krieg / und bekam einen Rittmeister / Quartiermeister und gemeinen Reuter durch ihre Heldenmässige Tapfferkeit in einen blutigen Gefecht gefangen. Verleurt darauff ihren Mann und wird eine unglückselige Wittbe. 5

Das XII. Cap.

Der *Courage* wird ihre treffliche *Courage* auch wieder trefflich von dem ehedessen von ihr gefangnen Major eingetränckt / wird jedermans Hur / darauff nackend ausgezogen / und muß eine gar schändliche Arbeit verrichten. Wird aber endlich von einem Rittmeister / den sie auch vorhero gefangen bekommen / erbetten / daß ihr nicht etwas ärgers wiederfuhr; und darauff auff ein Schloß geführt. 10

Das XIII. Cap.

Courage wird als ein gräfliches Fräulein auff einem Schloß gehalten / von dem Rittmeister gar oft besucht / und trefflich bedienet / aber endlich auff Erfahrung der Eltern des liebhabenden Rittmeisters durch zween Diener gar listig aus dem Schloß nacher Hamburg gebracht / und daselbst elendiglich verlassen. 15 20

Das XIV. Cap.

Courage wirfft ihre Liebe auff einen jungen Reuter / der einen Corporal / so ihme Hörner auffsetzen wolte / also zeichnete / daß er des Aufstehens vergas. Darauf wird ihr Liebster harquebusirt / die *Courage* aber mit Steckenknechten vom Regiment geschicket / die zweyen Reutern / so Gewalt an sie legen wolten ziemlich übel mitfuhr / da ihr ein Musquetirer zu Hülffe kame. 25

Das XV. Cap.

Courage hält sich bey einem Marcketenter auf; ein Musquetirer verliebt sich trefflich in sie / dem sie etliche gewisse *Conditiones* vorschreibet / wie sie den Ehestand lediger weise 30

mit ihm treiben möchte. Wird auch darauf eine Marquetenerin.

Das XVI. Cap.

Courage nennet ihren Courtisan den Musquetirer mit dem
5 Nahmen Springinsfeld; dem ein Fenderich / auf der *Courage*
Anstalt / gar listig ein paar grosser Hörner aufsetzet / darzu
der *Courage* vermeinte Mutter treulich hilfft / kurtz / sie zie-
het ihn trefflich bey der Nasen herumb / und schicket sich
stattlich in den Handel.

10 Das XVII. Cap.

Der *Courage* wiederfährt ein lächerlicher Posse / den ihr eine
Kürschnerin auf Anstifften einer Italianischen Putanin er-
wiesen / als sie eben bey einem vornemen Herren bey
Nachtimbiß war; sie bezahlet aber so wol die Putanen als die
15 Kürschnerin wieder redlich und ausbündig / macht auch ei-
nem Apotecker ein wunderliches Stückchen.

Das XVIII. Cap.

Die gewissenlose Courasche erkaufft von einem Musquetirer
einen *Spiritus Familiarem*, empfindet darbey grosses
20 Glück / und gehet ihr alles nach Wunsch und Willen von
statten.

Das XIX. Cap.

Courage richtet ihren Springinsfeld zu allerley Schelmen-
stücklein trefflich ab / der sich bey einer vornemen Dame vor
25 einen Schatzgräber ausgiebt / in den Keller gelassen wird /
darauf etliche kostbare Kleinodien listig erpracticirt / und
bey Nacht von *Courage* aus dem Keller gezogen wird.

Das XX. Cap.

Courage nebenst ihrem Springinsfeld bestiehet zween Mey-
30 länder auf unerhörte Weise / indeme sie dem einem / der se-
hen wolte / was in ihrer Hütten vor ein Gepolter war / und
den Kopff zum Guckloch aussteckte / mit scharffem Essig

in die Augen sprützte / dem andern aber den Weeg mit scharffen Dornen verlegte.

Das XXI. Cap.

Courage wird von ihrem Springinsfeld im Schlaff mit Ohrfeigen angepacket / und übel zugerichtet / der aber / nachdem er erwachet / sie demütig umb Gnade und Verzeihung bittet / welches doch nichts helfen will. 5

Das XXII. Cap.

Courage wird von ihrem Springinsfeld im Schlaff aus dem Bett nur im Hembd gegen des Obristen Wachtfeuer zuge- 10 tragen / darüber sie erwacht / und jämmerlich zu schreyen beginnet / daß alle Officirer zulauffen / und des Possens lachen; sie schafft ihn darauf von sich / und giebt ihm das beste Pferd / nebenst 100. Ducaten und dem *Spiritu Familiari*. 15

Das XXIII. Cap.

Courage heuratet wiederumb einen Hauptmann / wird aber dessen / ehe er kaum bey ihr erwarmet / wieder beraubet. Lasset sich darauf auf ihres ersten Hauptmanns Güter in Schwabenland nieder / und treibt ihr Huren-Handwerck wie 20 zuvor / doch gar vorsichtig mit den eingequartirten Soldaten.

Das XXIV. Cap.

Courage bekommt eine unflätige Kranckheit / reiset darauf in den Sauerbronnen / und macht mit *Simplicio* Kundschaft: als 25 er sie betreugt / betreugt sie ihn redlich wieder / und lässt ihm ihrer Magd neugebornes Kind vor seine Thür legen / nebenst Schrifftlichem Bericht / als ob es *Courage* mit ihm erzeugt hätte.

Das XXV. Cap.

Courage treibet mit einem alten Susannen-Mann in ihrem Garten ungebührliche Händel / als eben zween Musquetie- 30

rer auf einem Baum Birnen mauseten / und der eine aus Unvorsichtigkeit die geraubten Birnen alle fallen ließ. Darüber die *Courage* mit ihrem alten Liebhaber vertrieben / endlich offenbaret / und der Stadt verwiesen wird.

5 Das XXVI. Cap.

Courage wird eine Musquetiererin / schachert darbey mit Taback und Brandtwein. Ihr Mann wird verschicket / welcher unterwegs einen toden Soldaten antrifft / den er ausziehet / und weil die Hosen nicht herunter wolten / ihm die
10 Schenckel abhaut / alles zusammen packet / und bey einem Bauren einkehret / die Schenckel zu Nachts hinterlässet / und Reißaus nimmt. Darauf sich ein recht lächerlicher Poß zu trägt.

Das XXVII. Cap.

15 Nachdem der *Courage* Mann in einem Treffen geblieben / und *Courage* selbst auf ihrem Maulesel entrunnen / trifft sie eine Ziegeuner-Schaar an / unter welchen der Leutenant sie zum Weib nimmt / sie sagt einem verliebten Fräulein Waar / entwendet ihr darüber alle Kleinodien / behält sie
20 aber nicht lang / sondern muß solche wol abgeprügelt wieder zustellen.

Das XXVIII. Cap.

Courasche kommt mit ihrer Compagnie in ein Dorff / darinnen Kirchweyh gehalten wird / reizet einen jungen Ziegeuner an / eine Henne tod zu schiessen; ihr Mann stellet sich
25 solchen aufhencken zu lassen / wie nun jederman im Dorff hinaus lief diesem Schauspiel zuzusehen / stahlen die Ziegeunerinnen alles Gebratens und Gebackens / und machen sich samt ihrer gantzen Zunfft eiligst und listig darvon.