

Sommaire

<i>En deçà et au-delà de l'écriture</i> CLAUDE CAZALÉ BÉRARD	7
<i>Quête de Dieu et recherche de modèles Naissance d'une tradition féminine dans la mystique allemande (XII^e-XIV^e siècles)</i> LAURENCE MOULINIER-BROGI	15
<i>La poésie du « pianger roco » Vittoria Colonna entre amour profane et amour sacré</i> CHIARA PISACANE	57
<i>« Amo ergo sum »</i> FRÉDÉRIQUE VERRIER-DUBARD	81
<i>Saintes et guerrières L'héroïsme au féminin dans l'œuvre de Lucrezia Marinella</i> LAURA BENEDETTI	93
<i>Le Manifeste sur l'immortalité de l'âme de Sarra Copia Sulam Hebraea (Venise, 1621)</i> MICHÈLE BITTON	111
<i>Madame Guyon et les figures bibliques Application mystique et expérience de la maternité spirituelle</i> SOPHIE HOUDARD	125
<i>L'amour divin comme instrument de l'amour profane chez les femmes selon Mary Astell (1666-1731)</i> GUYONNE LEDUC	139