

Inhalt

Vorwort zur zweiten Auflage	7
Vorwort zur ersten Auflage	8
I. Fundamente und Dimensionen historischer Sinnbildung	
1. Was ist Geschichtsbewußtsein?	
Theoretische Überlegungen und heuristische Hinweise	11
2. Strukturen historischer Sinnbildung	35
3. Die Rhetorik des Historischen	46
a. Zum Status der Rhetorik in der Geschichtstheorie	46
b. Erzählen als Basisoperation des Geschichtsbewußtseins	48
c. Kognitive Prägnanz des historischen Erzählens durch Forschung	50
d. Kommunikative Prägnanz des historischen Erzählens durch Geschichtsschreibung	51
e. Die Funktion des Ästhetischen	53
f. Die Funktion des Rhetorischen	55
g. Zum Verhältnis von Ästhetik und Rhetorik	57
h. Rückwirkungen der kognitiven Prägnanz im historiographischen Diskurs	58
4. Geschichte und Utopie	60
a. Fragestellung	60
b. Utopie als Artikulation überschwenglicher Bedürfnisse	61
c. Die utopiekritische Funktion des historischen Denkens	63
d. Der Utopiebedarf der Historie	65
e. Alterität als Utopie-Äquivalent im historischen Denken	70
f. Geschichte als Wissenschaft und historische Alterität	72
g. Die Kritikbedürftigkeit der Historie durch die Utopie	76
h. Kairos als Vermittlung zwischen Utopie und Alterität	79
II. Die Rationalität der Geschichtswissenschaft	
5. Theorie der Geschichte	82
a. Zur Problemstellung	82
b. Verwissenschaftlichung durch meta-theoretische Grundlagenreflexion – Aufgaben und Funktionen der Historik ..	84
c. Ebenen objektbezogener Theoretisierung	90
d. Schübe der Theoretisierung	95
6. „New History“ – Paradigmen des Theoriegebrauchs	99
a. Der Marxismus	99
b. Die Annales-Schule	100

	c. Gesellschaftsgeschichte, Historische Sozialwissenschaft	102
	d. Theoriekritik und spätere Ansätze	103
	e. Zur Praxis und Methodologie der Theoriearbeit	108
	f. Ausblicke	114
7.	Historische Methode	116
	a. Über die Regelbarkeit der historischen Erkenntnis	116
	b. Fortschritt durch Methode	118
	c. Gliederungen der Methodik	119
	A. <i>Regulative der Forschung</i>	120
	d. Heuristik	120
	e. Kritik	123
	f. Interpretation	127
	B. <i>Strategien der Forschung</i>	129
	g. Hermeneutik	130
	h. Analytik	131
	C. <i>Methodische Paradigmen der Forschung</i>	133
	i. Zur Geschichte des Methodenwandels	133
	j. Der Marxismus-Leninismus	135
	k. Die Annales-Schule	138
	l. Die Gesellschaftsgeschichte	140
	m. Rückkehr des Historismus? Neohermeneutische Methodenkonzepte der Gegenwart	142
	n. Die Zukunft der Geschichtswissenschaft: gegen die Methode oder Vertiefung methodischer Rationalität?	145
8.	„Schöne“ Parteilichkeit – Feminismus und Objektivität in der Geschichtswissenschaft	147
9.	Der Teil des Ganzen – Über historische Kategorien	168
	a. Vorbemerkung	168
	b. Wissenschaft als Zugriff aufs Ganze: eine historische Erinnerung	169
	c. Alternativen für das Ganze	172
	d. Für eine Rationalisierung kategorialer historischer Grundbegriffe	175
	e. Die kategorialen Dimensionen der Geschichte	178
	f. Kategorien der historischen Erfahrung	179
	g. Kategorien der historischen Formung	182
	h. Kategorien der historischen Orientierung	185
10.	Die Individualisierung des Allgemeinen – Theorieprobleme einer vergleichenden Universalgeschichte der Menschenrechte	188
	a. Problemstellung	188
	b. Parameter des Vergleichs I: die synchrone Dimension	193
	c. Parameter des Vergleichs II: die diachrone Dimension	199

d. Normative Geltungsprobleme:	
Universalität versus Multiversalität	202
e. Eine individualisierende Idee der Menschheit	205
11. Postmoderne Geschichtstheorie	209
a. Zeitgeist in den Grundlagen der Historie	209
b. Die Modernität der Geschichtstheorie	211
c. Transzendierung der Modernitätsgrenze	214
d. Postmoderne Wendungen der Historik	217
e. Verborgene Kontinuitäten: Das Erzählen	224
f. Bilanz und Ausblick	226
III. Erinnerungsarbeit in der Geschichtskultur	
12. Was ist Geschichtskultur? Überlegungen zu einer neuen Art, über Geschichte nachzudenken	233
a. Ein kategorialer Blick auf Geschichtliches	233
b. Historische Erinnerung als kulturelle Leistung	236
c. Unterscheidungen: die ästhetische, politische und kognitive Dimension der Geschichtskultur	242
d. Komplexe Beziehungen	248
e. Sinnprobleme	253
f. Ideen zur Entwicklung	255
13. Geschichtskultur als Forschungsproblem	259
14. Vernunftpotentiale der Geschichtskultur	272
a. Vernunftkritik im historischen Diskurs	272
b. Dimensionen der Geschichtskultur	275
c. Vernunftkriterien	276
d. Vernunftdefizite des modernen historischen Denkens	277
e. Kompensationsversuche	279
f. Entwicklungschancen der historischen Vernunft	280
Namensregister	285