

■ Inhalt

Peter Mattes und Tamara Musfeld: Einleitung	7
---	---

■ Die Herstellung des Sozialen und des Individuellen

Kenneth J. Gergen: Sozialer Konstruktionismus und die Transformation der Psychologie	21
Gordana Jovanović: Psychologie und das Soziale: Zur Geschichte einer Ausblendung	48

■ Das Selbst im Diskurs

Ralf Quindel: Die Verortung der Subjekte im Diskurs – Verbindungen der Theorie Michel Foucaults mit psychologischen Fragestellungen	71
Ulrich Kobbé: »Face-à-face« – das intime Bild des Anderen zwischen Utopie des Spiegels und reflexiver Wahrheit am virtuellen Ort	90

■ Narrationen

Sabine Moller, Matthias Rudlof, Karoline Tschuggnall und Sylka Scholz: Autobiografie zwischen Erinnerung und Erzählung	115
Julia Weber: Vernetzte Identität: Poetische Verfahrensweisen und alternative Subjektconstitution. Friederike Mayröckers »neuer Mensch«	138

Simone Bernet: Freuds Konstruktionen der Vergangenheit	155
Angela Moré: Das Er-Innern weiblicher Erfahrungen im Körper	170

■ Formationen der Psychologie

Johanna Motzkau: Die Beschuldigungssemiotik – Überlegungen zur Sprache der Dekonstruktion	181
Mary Gergen: Performative Psychologie – Psychologie als Performance: neue Medien, neue Botschaften	200
Christina Thürmer-Rohr: Erkenntnis – Kritik – Dialog: Zur Veränderung sozialwissenschaftlicher Leitlinien	211
Die Autorinnen und Autoren	222