INDICE

Introduzione 9

Céline GILARD :
Les entrées royales dans l'Espagne du XVIIIe siècle 13

Sophie MÉTIVIER :
Il giornalismo milanese e i modelli urbani 23

Emmanuelle HAY :
Topographie goldonienne de la mémoire et notion de civilité dans le Café *de Goldoni et le* Café *de Verri* 35

Aurélie GENDRAT-CLAUDEL:
Lire et faire lire les villes de Manzoni et de Tommaseo à la lumière de Gilles Clément 47

Anne BOULÉ :
Ville et littérature pédagogique : le cas de Cuore 57

Vincenza PERDICHIZZI :
La Rome augustéenne et le poète : Ultima linea *de Pascoli* 75

Maria Carla PAPINI :
La città come luogo dell'immaginario : dal Futurismo alla Metafisica 95

Isabelle LAVERGNE :
Calvino, Le città invisibili *: l'envers d'une utopie* 111

Domenico SCARPA :
Calvino e la città : una pedagogia apocrifa 123

Lise BOSSI :
Quand la terre tremble : les villes siciliennes du Val di Noto entre chaos et logos 137

Luciano CHELES :
Comment et pourquoi la ville s'affiche-t elle? 151

Vito Mario IACONO :
Luoghi comuni e luoghi dei comuni ovvero insegnare la città per insegnare l'italiano 161

Pérette-Cécile BUFFARIA :
Enseigner ou renseigner la ville : le prisme monumental 177