

**LA NATURE EN PARTAGE  
CONNAÎTRE ET EXPLOITER  
LES RESSOURCES NATURELLES**

Des « prouffitz champestres » à la gestion des ressources naturelles Philippe BERNARDI, Didier BOISSEUIL .....	5
Ressources naturelles et géographie : le cas de Barthélemy l'Anglais Nathalie BOULOUX .....	11
Histoires d'eau. Les conflits sur l'approvisionnement en eau de Carpentras (XIV <sup>e</sup> -XV <sup>e</sup> siècles) Valérie THEIS .....	23
L'utilisation de l'amiante en Corse du XIV <sup>e</sup> au XIX <sup>e</sup> siècle Daniel ISTRIA .....	39
Le redoul, herbe des tanneurs et des teinturiers. Collecte, commercialisation et utilisations d'une plante sauvage dans l'espace méridional (XIII <sup>e</sup> -XIV <sup>e</sup> siècles) Dominique CARDON, Anthony PINTO .....	51
Approche interdisciplinaire d'un bois méditerranéen entre la fin de l'Antiquité et la fin du Moyen Âge : Saugras et Aniane, Valène et Montpellier Charlotte BRITTON, Lucie CHABAL, Gaspard PAGÈS, Laurent SCHNEIDER .....	65
Réglementation et ressources naturelles : l'exemple de la forêt en Comtat Venaissin Nicolas LEROY .....	81
L'exploitation et la gestion des ressources naturelles dans le domaine ducal bourguignon à la fin du XIV <sup>e</sup> siècle Corinne et Patrice BECK .....	93
La cathédrale comme « produit du terroir ». Ressources naturelles et matières premières dans la construction de la cathé- drale de Siègne : choix et approvisionnements (XIII <sup>e</sup> -XIV <sup>e</sup> siècles) Andrea GIORGI, Stefano MOSCADELLI (traduit de l'italien par Nathalie BOULOUX et Didier BOISSEUIL) .....	109

## ESSAIS ET RECHERCHES

- « Paris 1377-1378 ». Un lieu de pouvoir et sa visibilité entre Moyen Âge et temps présent  
 Bernd CARQUÉ ..... 123

- Miracle et apologétique : sur quelques *exempla* anti-hussites dans le *Formicarius* de Jean Nider  
 Olivier MARIN ..... 143

## POINT DE VUE

- Le savoir et le gouvernement.  
 À propos du livre de Samantha Kelly, *The New Solomon. Robert of Naples (1309-1343) and Fourteenth-Century Kingship*, Brill, Leiden-Boston, 2003  
 Étienne ANHEIM ..... 165

- Notes de lecture* ..... 175  
 Andrea GIORGI et Stefano MOSCADELLI, *Costruire una cattedrale. L'Opera di Santa Maria di Siena tra XII e XIV secolo* (Didier BOISSEUIL) ; Olivier MARIN, *L'archevêque, le maître et le dévot. Genèses du mouvement réformateur pragois. Années 1360-1419* (Ludovic VIALLET) ; *Dragons entre sciences et fictions*, sous la direction de Jean-Marie PRIVAT (Monique GOULLET) ; Dominique IOGNA-PRAT, *La Maison Dieu. Une histoire monumentale de l'Église au Moyen Âge (v. 800-v. 1200)* (Émilie ROSENBLIEH) ; Paul PAYAN, *Joseph. Une image de la paternité dans l'Occident médiéval* (Didier LETT) ; Charles MÉRIAUX, *Gallia irradiata. Saints et sanctuaires dans le nord de la Gaule du haut Moyen Âge* (Alban GAUTIER).

- Livres reçus* ..... 191