# Table des matières

**Avant-propos** ..... 7

**I. L'expression « *fait divers* »** ..... 9

**II. *Fait divers* et vérité historique : informer, émouvoir, instruire** ..... 15

**III. L'homme aux prises avec la nature qui le dépasse** ..... 21

III-1. Catastrophes épouvantables ..... 23

III-2. Bêtes farouches et enragées ..... 29

**IV. L'homme aux prises avec ses pulsions qu'il ne contrôle pas toujours** ..... 33

IV-1. Agressions, terreur ..... 35

IV-2. Ennemi public numéro 1 ..... 53

IV-3. Passions excessives ..... 66

**V. L'homme aux prises avec ses propres inventions qui lui échappent** ..... 75

**VI. Énigmes et mystères de l'âme** ..... 89

VI-1. Suicides ..... 91

VI-2. Du micmac à la surprenante sottise ..... 95

**VII. *Fait divers* et stratégies argumentatives de persuasion** ..... 113

**VIII. *Fait divers* et fabrication du consensus : des outils pour convaincre** ..... 121

**IX. *Fait divers* et contact de langues** ..... 131

**X. *Fait divers* et particularités lexicales du français au Congo-Brazzaville** ..... 143

**Bibliographie** ..... 181

**Table des matières** ..... 185