

# Inhaltsverzeichnis

Einleitung .....	7
Texte .....	33
Luxurius: Lob auf einen Schoßhund (6. Jahrhundert) .....	35
Die irischen Heiligen des 6. und 7. Jahrhunderts (7.-13. Jahrhundert) .....	37
Ermoldus Nigellus: <i>Ad Pippinum regem</i> (9. Jahrhundert) .....	63
<i>Carmina Cantabrigiensia</i> (11. Jahrhundert) .....	69
<i>Ruodlieb</i> (11. Jahrhundert) .....	73
Theoderich von St. Trond: Trauergedicht auf ein Hündchen (11. Jahrhundert) .....	81
<i>De miraculis S. Marie de Rupe Amatoris</i> (12. Jahrhundert) .....	89
Reginald von Durham: <i>Libellus de vita et miraculis S. Godrici</i> (12. Jahrhundert) .....	93
Herbert von Clairvaux: <i>Liber miraculorum</i> (12. Jahrhundert) .....	101
Heinrich von Veldeke: <i>Eneasroman</i> (12. Jahrhundert) .....	109
Chrétien de Troyes: <i>Yvain</i> (1160/70) .....	117
Wolfram von Eschenbach: <i>Parzival</i> (ca. 1205) .....	125
Wolfram von Eschenbach: <i>Willehalm</i> (1210/20) .....	131
Gottfried von Straßburg: <i>Tristan</i> (ca. 1210) .....	135
Anonymus: <i>Diu Klage</i> (frühes 13. Jahrhundert) .....	143

Gertrud von Helfta: <i>Legatus divinae pietatis</i> (13. Jahrhundert) .....	147
Anonymus: Brief der Wildtiere Apuliens (13. Jahrhundert) .....	151
Aus dem Leben des sel. Jakob Salomoni von Venedig (1231-1314) .....	159
Konrad von Würzburg: <i>Partonopier und Meliur</i> (1270/80) .....	161
<i>Gesta Romanorum</i> (um 1300) .....	173
Die Biographien über den hl. Franziskus von Assisi aus dem 13./14. Jahrhundert .....	185
Erzählungen über verschiedene Heilige des 4. bis 13. Jahrhunderts .....	203
<i>Dis ist von dem Heselin</i> (14. Jahrhundert) .....	237
Ulrich Boner: <i>Der Edelstein</i> (um 1350) .....	243
Geoffrey Chaucer: <i>Canterbury Tales</i> (kurz vor 1400) .....	249
Anselm Turmeda: <i>Disputa de l'Asne</i> (1417/1418) .....	255
Elisabeth von Nassau-Saarbrücken: <i>Der Roman von der Königin Sibille</i> (um 1437) .....	261
<i>Les Cent Nouvelles Nouvelles</i> (ca. 1456-1461) .....	273
Bibliographie .....	279
Die Autoren .....	293
Register der Tiere .....	301