TABLE DES MATIÈRES

Introduction
Gérard Danou
Universités de Cergy-Pontoise et Paris-Diderot 7

Première partie
Entre discours médical et langue commune

1. Grande maladie et « grande santé » chez Nietzsche
Eva Lévine
Val-d'Oise 11

2. Lire-écrire et soigner :
les médecins fictifs de Jacques Ferron
Betty Bednarski
Université Dalhousie (Halifax) 47

3. Maux dits et mal-entendus :
les revers de la communication
entre médecins et malades
Sylvie Fainzang
Inserm - Cermes 67

4. Maurice Roche : les mots de la maladie
Eric de Marez Oyens
Amsterdam 81

5. L'analyste analysé : Irvin D. Yalom
Corinne François-Denève
Université de Liverpool 101

Deuxième partie
Ecrire contre la pathologisation du monde

6. Hypothèses sur l'esthétique des symptômes,
ou de l'écriture comme clinique critique selon Deleuze
Adnen Jdey
Université Tunis I 129

7. Le poids du discours médical
dans les journaux intimes d'anorexiques
Karin Bernfeld
Université Paris-Diderot 155

8. De la folie à la maladie mentale :
le théâtre entre deux feux
Isabelle Smadja
Nancy 177

Troisième partie
Les mots-médecins ou la bonne mesure

9. Henri Michaux le souffle au cœur
Gérard Danou
Universités de Cergy-Pontoise et Paris-Diderot 193

10. Parole médicale et réassurance identitaire
Monique Schneider
CNRS et Université Paris-Diderot 207

Les contributeurs 221