

Table des matières

Lieux de mémoire au Luxembourg, lieux de mémoire en Europe	9
<i>Michel Margue</i>	

PREMIÈRE PARTIE / 1. TEIL

Méthodologie et interdisciplinarité	25
<i>Sonja Kmec et Benoît Majerus</i>	

L'espace de la mémoire, une approche anthropologique ou comment dépasser le concept de « lieu de mémoire »	33
<i>Jean-Louis Tornatore</i>	

On the Appropriation of National Identity. Studying “lieux de mémoire” from Below	49
<i>Maarten Van Ginderachter</i>	

Erinnerungspolitik durch Erinnerungsarbeit. Weimar-Buchenwald als Ort der Erinnerung in den Reden und literarischen Texten von Jorge Semprún	61
<i>Christina Kleiser</i>	

Lost Spaces: The Re-Semanticization of East German Sites of Memory after 1989	81
<i>Sara B. Young</i>	

DEUXIÈME PARTIE / 2. TEIL

Vom Fortschreiben der Erinnerungen. Ein Kommentar	97
<i>Jakob Vogel</i>	

De la reconnaissance à l'oubli. La réception des « Lieux de mémoire » à travers l'exemple suisse	105
<i>Irène Herrmann</i>	

Das Konzept der « lieux de mémoire » aus rhetorischer und linguistischer Perspektive	117
<i>Martin Reisigl</i>	

Stammheim, Erftstadt, Mogadischu. Liebsame und unliebsame Erinnerungsorte der Bonner Republik	141
<i>Annette Vowinckel</i>	

TROISIÈME PARTIE / 3. TEIL

Des lieux de mémoire pour l'Europe : une mission impossible ?	155
<i>Philippe Martin</i>	
Auf dem Weg zu europäischen Erinnerungsorten? Gemeinsame und trennende Erinnerungen in Europa	175
<i>Birgit Schwelling</i>	
Des « lieux de mémoire » de la nation aux « lieux de mémoire » européens ? Reconversions des musées d'ethnologie nationale et création des « musées de l'Europe »	189
<i>Camille Mazé</i>	
Figures de la marginalité. Internationalisation et renationalisation d'une mémoire frontalière dans les relations du Luxembourg avec ses régions limitrophes. 1979-2007	203
<i>Carol Bergami</i>	
A Socio-Political Approach to 'Lieux de Mémoires'. Building (Up) Monuments for the European Union in Brussels, Luxembourg, and Strasbourg	219
<i>Vincent Calay</i>	
« La maison où est née l'Europe » – regards croisés d'une mythologie politique	233
<i>Cornélia Constantin</i>	
Form vor Inhalt, oder: 'Nicht was, sondern wie wird diskutiert'. Diskurse zu Geschichte und Erinnerung in Ostmitteleuropa am Beispiel Polens	247
<i>Anne Sophie Krossa</i>	
Transnationale Erinnerung. Methoden – Strukturen – Faktoren	263
<i>Rainer Hudemann</i>	