Table des matières

En guise d'avant-propos
Alain MONTANDON (Université Blaise-Pascal, Clermont II)
L'anniversaire dans les traités de savoir-vivre 7

Renée CARRÉ (Université Blaise-Pascal, Clermont II)
Anniversaires, fêtes publiques et intégration dans l'Empire romain. L'exemple de Narbonne à l'époque d'Auguste 19

Remo CESERANI (Université de Bologne)
Pétrarque et la poésie d'anniversaire 35

Alain MONTANDON (Université Blaise-Pascal, Clermont II)
Le 70e anniversaire de Johann Heinrich Voss : une idylle allemande 43

Caroline ANDRIOT-SAILLANT (Université Blaise-Pascal, Clermont II)
Poèmes de l'anniversaire, ou la quête du temps transparent : Elizabeth Bishop et Mario Luzi 57

Alain ROGER (Université Blaise-Pascal, Clermont II)
« Anomalies chronologiques » suivi de « Anniversaire au Moulin Vert » 69

François GUIYOBA (E.N.S. de Yaoundé, Cameroun)
« Énième anniversaire » ou « un an de plus » : l'anniversaire entre la joie de vivre et la peur de vieillir 77

Bernadette PUIJALON et Jacqueline TRINCAZ (Université Paris XII, Créteil)
Heureusement, ça ne dure qu'un jour ! 103

Régine SIROTA (Université Paris V/CERLIS)
Les délices de l'anniversaire. Une mise en représentation de l'enfance 117

Claude GRIMMER (Université Blaise-Pascal, Clermont II)
Histoire de l'anniversaire : une fête laïque qui s'impose à tous 145

Rennie YOTOVA (Université de Sofia, Bulgarie)
Poétique de la commémoration. L'immortalité du personnage communiste. Valko Tchervenkov – entre le culte de la personnalité et l'éviction 161

Frédérique TOUDOIRE-SURLAPIERRE (Université de Besançon)
Le rituel d'anniversaire ou la temporalité à rebours 171

Jean ARROUYE (Université de Provence)
Fonctions et significations de l'anniversaire d'après le roman *L'Anniversaire* de Naïm Kattan 191

Isabelle MICHELOT (Université Paris IV)
L'anniversaire, de la mort à l'œuvre à la mort de l'Œuvre (Tadeusz Kantor) 205

Virginie ICHÉ (Université Blaise-Pascal, Clermont II)
Entre *birth-day* et *death-day* : quelle construction d'identité pour Stanley dans *The Birthday Party* d'Harold Pinter ? 217

Mélissa FOX-MURATON (Université Blaise-Pascal, Clermont II)
Les maux du langage : corps, expression et rituels d'anniversaire 233

Suzanne LIANDRAT-GUIGUES (Université Lille III)
Nous sommes tous réunis... 245

Valérie DESHOULIÈRES (Université Blaise-Pascal, Clermont II)
Fête(s) de famille : huis-clos et psychodrames. *Hôtel de France* de P. Chéreau (1987) et *Festen* de T. Vinterberg (1998) 251

Jean-Louis LEUTRAT (Université Sorbonne Nouvelle, Paris III)
Providence. « A strange and marvelous afternoon » 265

Table des matières 269