

# Ritm 38

## Sommaire

### *Psychologies fin de siècle*

<b>Jean-Louis Cabanès, Jacqueline Carroy, Nicole Edelman</b> Introduction.....	7
<b>I. Discours et modèles psychologiques dans les savoirs et dans la littérature</b>	
<b>Paolo Tortonese</b> Taine : psychologie et immoralisme .....	21
<b>Nathalie Richard</b> Taine, Stendhal et le Jacobin. Histoire, psychologie et littérature à la fin du XIX <sup>e</sup> siècle .....	31
<b>Irina Sirotkina</b> « <i>C'est beau, mais ce n'est pas de la psychologie !</i> » Le libre arbitre entre science et littérature : un débat dans la famille Herzen .....	47
<b>Sandra Janssen</b> La « nouvelle psychologie » scientifique et littéraire autour de 1890 – une rupture avec le paradigme psychophysique ?	63
<b>Nicole Edelman</b> Force psychique : fictions et psychologie.....	79
<b>Bertrand Marquer</b> De Charcot à Poe : l'innovation paradoxale du fantastique chez Maupassant .....	99
<b>Laure Helms</b> Le roman de la jalousie : Maupassant, Bourget, France	113
<b>Claire Bompain-Evesque</b> Barrès et la psychologie religieuse, dans <i>La Colline inspirée</i>	129
<b>Sophie Basch</b> <i>Le Voyage de Sparte</i> ou la quatrième « station de psychothérapie » de Maurice Barrès .....	147

## II. Crimes, déviances : psychologie et psychiatrie

### Jean-Christophe Coffin

- Le roman anthropologique de Cesare Lombroso.  
Révélations de la psychologie du criminel par l'histoire . 163

### Pascal Le Maléfan

- L'enfant duprésien : un enfant très « fin de siècle ».  
À propos de la mythomanie infantile d'Ernest Dupré ..... 175

### Jacqueline Carroy et Marc Renneville

- Le crime de Chambige (1888) :  
entre psychologie et littérature ..... 193

### Sophie Spandonis

- « La littérature des assassins » ou la psychologie  
scientifique mise à nu par les criminels ..... 209

### Philippe Artières

- Psychologie et police de l'écriture :  
graffiti dans la ville fin de siècle ..... 227

### Aude Fauvel

- Du danger d'être normal. Écrits de fous, littérature  
et discours médical en France au XIX<sup>e</sup> siècle ..... 237

### Vincent Barras

- Le « Cas de Charles Bonnet »* et le récit  
des hallucinations autour de 1900 ..... 253

### Anouck Cape

- Du traité de psychiatrie à l'exercice de psychologie ..... 265

## III. Psychologie des effets esthétiques

### Rae Beth Gordon

- Le darwinisme et la psychologie du goût esthétique ..... 283

### Jean-Louis Cabanès

- L'esthétique d'Émile Hennequin à la lumière  
de Gabriel Tarde : imitation et invention ..... 301

### Judith Lyon-Caen

- La littérature romantique et le crime à la fin du XIX<sup>e</sup> siècle 313

#### IV. Déplacements et contestations

**Colette Becker**

« *Moi je soutiens que j'ai ma psychologie* » (Zola) ..... 325

**Éléonore Reverzy**

Huysmans : métapsychologie..... 337

**Edward Bizub**

La mémoire proustienne et la psychologie expérimentale 349

**Antoine Compagnon**

« *Comme la souffrance va plus loin  
en psychologie que la psychologie !* » ..... 357