

- 07 Vorwort
- 09 Das französische Königreich im
17. und 18. Jahrhundert
Jean-Pierre Poussou
- 15 Einige Gedanken zur Ausstellung
Pierre Rosenberg
- 21 **Essays**
- 22 Die französische Malerei des 17. und 18. Jahrhunderts
und die deutsche Kunstgeschichte
Thomas Gaehtgens
- 33 Noch einmal: Poussin und Deutschland
Henry Keazor
- 39 Französische Gemälde auf dem deutschen
Kunstmarkt vor 1800
Burton Fredericksen
- 46 Frankreich und die deutsche Museumslandschaft
im 18. Jahrhundert
Bénédicte Savoy
- 56 Französische Malerei in den Sammlungen
der Wittelsbacher
Helge Siefert
- 64 Caroline Luise von Baden, »die hessische Minerva«
als vorbildliche »Kunstsammlerin«
Patrick Michel
- 75 Reisen, Diplomatie und Zeremoniell
Französische Porträts für den Braunschweiger Hof
Jochen Luckhardt
- 82 Die Herzöge von Mecklenburg-Schwerin und
ihre Kunsterwerbungen in Paris
Alexander von Solodkoff
- 89 Friedrich II. von Preußen als Sammler
französischer Gemälde
Christoph Martin Vogtherr
- 97 »Was nur sonst das große Paris«
Ein erstaunlicher Vergleich
Harald Marx
- 106 Die Öffentlichkeit fürstlicher Sammlungen in Sachsen
und Frankreich: Die Dresdner Gemäldegalerie im
18. Jahrhundert
Virginie Spenlé

113 **Ausgestellte Werke**

- 114 Der Manierismus
- 116 Die französischen Caravaggisten
- 128 Die lothringische Malerei
- 136 Nicolas Poussin
- 144 Claude Gellée, gen. Claude Lorrain
- 152 Die religiöse Malerei im Frankreich des 17. Jahrhunderts
- 160 Mythologie, Alte Geschichte und Allegorie in der französischen Malerei des 17. Jahrhunderts
- 172 Das französische Porträt im 17. Jahrhundert
- 182 Landschaftsmalerei und Schlachtenbilder im 17. Jahrhundert
- 194 Das französische Stilleben im 17. Jahrhundert
- 200 Die Historienmalerei im Zeitalter Ludwigs XIV.
- 206 La fête galante: Watteau und seine Nachahmer
- 218 Die französische Historienmalerei im 18. Jahrhundert
- 228 Die französische Ölskizze im 18. Jahrhundert
- 238 Das französische Porträt im 18. Jahrhundert
- 250 Das französische Genrebild im 18. Jahrhundert
- 266 Das französische Stilleben im 18. Jahrhundert
- 276 Die französische Landschaft im 18. Jahrhundert
- 290 Die klassizistische Malerei

305 **Katalog**

- 462 Bibliographie
- 488 Leihgeberverzeichnis
- 488 Personenregister
- 496 Fotonachweis