TABLE DES MATIÈRES

GILBERT SCHRENCK

Avant-Propos, 7

MICHEL STANESCO

Le romantisme médiéval, 13

SHAHLA NOSRAT

Tristan et Iseut
entre tradition et modernité, 25

ÉDITH KARAGIANNIS-MAZEAUD

Entre tradition et modernité :
auteurs et sujets grecs dans les
Illustrations de Gaule et Singularitez de Troye
de Jean Lemaire de Belges (1512), 39

LAURENT ANGARD

Marguerite de Valois : livre d'histoire
ou naissance des Mémoires ?, 59

CHRISTOPHE KNECHT

La religion de Pierre de L'Estoile :
entre tradition et modernité, 73

ÉLISABETH SCHNEIKERT

De l'usage de l'italien dans
le *Journal de voyage* de Montaigne, 85

HÉLÈNE STEYER-DIEBOLD

L'emblème dans la *Délie*
de Maurice Scève : « signes » de la modernité, 97

MARIETTE CUENIN-LIEBER

Le monologue entre parole et pensée :
les choix de Corneille, 113

PASCALE THOUVENIN

Les « Réflexions sur la poétique » (1684)
du jésuite René Rapin
entre tradition et modernité, 131

ÉRIC FRANCALANZA

L'Invention de Chénier (1790),
une poétique d'inspiration maçonnique ?, 155

OLIVIER LARIZZA

Melmoth l'homme errant (1820)
de Charles Robert Maturin ou le point d'incandescence de la tradition gothique, 175

SÉBASTIEN BAUDOIN

La description chez Chateaubriand :
de *l'ut pictura poesis* à l'émergence du moi, 191

DANIEL SIPE

Sur des pensers nouveaux
faisons des vers achroniques ?
ou la renaissance du sonnet au XIXe siècle, 207

GÉRALDINE VOGEL

Le mythe du poète dans la poésie
et le théâtre de Théodore de Banville, 225

SOPHIA DACHRAOUI

Les œuvres cycliques du XXe siècle
et le mythe de l'éternel retour, 241

ERIK PESENTI ROSSI

L'influence de Bergson
sur les futuristes italiens, 265

LUC FRAISSE

L'esthétique de l'anachronisme
dans les pièces « grecques » de Giraudoux, 283

PETER SCHNYDER

André Gide entre tradition et modernité :
une dialectique subtile, 301

ÉRIC WESSLER

Beckett et l'idylle, 313

MYRIAM BENDHIF-SYLLAS

Le portrait blason
de Proust à Genet, 329

GENEVIÈVE DUBOSCLARD

De l'« ancien » au Nouveau roman :
Claude Simon et l'écriture balzacienne, 347

Index, 371

Table des matières, 379