TABLE DES MATIÈRES

Avant-propos
par Bert Peeters et Nathalie Ramière 7

1. *Tu* ou *vous* ?
par Bert Peeters 9

PREMIÈRE PARTIE
TU ET *VOUS* À L'ORAL

2. *Tu* et *vous* : étude sociolinguistique dans la banlieue parisienne
par Jo-anne Hughson 43

3. *Tu* et *vous* en français contemporain à Paris et à Toulouse
par Jane Warren 67

4. L'emploi des pronoms d'adresse dans sept villes francophones
par Eva Havu 81

5. La concurrence *tu* / *vous* en français contemporain : paramètres, polarités et paradoxes
par Odile Halmøy 99

6. L'évolution des termes d'adresse en français contemporain : un essai de modélisation
par Christine Béal 115

DEUXIÈME PARTIE
TU ET *VOUS* À L'ÉCRIT

7. *Tu* et *vous* dans l'interview de presse
par Chantal Claudel 149

8. Peut-on tutoyer le lecteur d'un écrit public ?
par Mat Pires 175

TROISIÈME PARTIE
TU ET *VOUS* EN FRANÇAIS LANGUE ÉTRANGÈRE

9. *Tu* ou *vous*, choix facilité lors de séjours linguistiques ?
Enquête sur la prise de conscience métapragmatique
par Celeste Kinginger, Géraldine Blattner et Stéphanie Roulon 199

10. Celui qui dit *tu* n'est pas toujours le plus fort :
choix des pronoms d'adresse dans les écrits d'étudiants de FLE
et de lycéens français
par Gaëlle Planchenault 223

QUATRIÈME PARTIE
TU ET *VOUS* GÉNÉRIQUES

11. À propos du « *tu* indéfini » en français
par Song-Nim Kwon 241

12. *On* pour tous et *tu* pour *on* :
tu et *vous* comme pronoms indéfinis
par Aidan Coveney 253

Index des noms 287