

TABLE DES MATIÈRES

AVANT-PROPOS	VII
INTRODUCTION	IX
I. LA STRUCTURE NARRATIVE DE LA <i>VIE D'ISARN</i>	XII
II. LA RÉDACTION DE LA <i>VIE D'ISARN</i> EN UN MOMENT CHARNIÈRE POUR L'ÉGLISE MONASTIQUE PROVENÇALE . XXI	
La date de composition du récit	XXI
L'auteur du récit	XXIII
Le contexte	XXVII
III. UN PROJET HAGIOGRAPHIQUE : DE SAINT VICTOR AU BIENHEUREUX ISARN	XXX
Le martyr Victor, de l'Antiquité à la restauration monastique	XXX
L'occultation de saint Victor et l'émergence de la figure d'Isarn	XXXIII
La réhabilitation contemporaine du bienheureux Cassien	XXXV
Une sainteté monastique entre la <i>Règle</i> de saint Benoît et l'ascèse selon Jean Cassien	XLII
IV. LA TRANSMISSION DU TEXTE ET LE CULTE D'ISARN À MARSEILLE (FIN XI ^e -XVII ^e SIÈCLE)	XLIII
Les éditions et les copies modernes	XLIII

L'unique témoin médiéval : Paris, BnF latin 5672 (= P)	XLVII
PRINCIPES D'ÉDITION DU TEXTE.	LV
ABRÉVIATIONS	LVII
CONSPECTUS SIGLORUM	LVIII
BIBLIOGRAPHIE.	LIX
<i>VIE D'ISARN</i> : TEXTE LATIN ET TRADUCTION FRANÇAISE	1
NOTES COMPLÉMENTAIRES	103
I. LE TOMBEAU ET L'ÉPITAPHE DE L'ABBÉ ISARN	103
II. LES « LIEUX SAINTS » ET LES « CRYPTES » DE SAINT-VICTOR À L'ÉPOQUE D'ISARN	110
III. LES DÉPENDANCES DE L'ÉGLISE VICTORINE, LA MOBILITÉ DES MOINES ET LES DÉPLACEMENTS D'ISARN	116
IV. RÉCITS « ANTISEIGNEURIAUX » ET CONVERSIONS AU MONACHISME DANS LA <i>VIE D'ISARN</i>	126
V. SAINT MARTIN, ISARN ET ODILON DE CLUNY : UNE AFFIRMATION DE L'IDENTITÉ VICTORINE FACE À L' <i>ECCLESIA CLUNIACENSIS</i>	131
VI. LES SARRASINS, L'EXPÉDITION D'ISARN EN ESPAGNE ET LA RELÈVE DE LÉRINS	144
VII. USAGES DE L'ÉCRITURE SAINTE ET MODÈLES SCRIPTURAIRES DANS LA <i>VIE D'ISARN</i>	153
« Sermones sui » et inscription du texte sacré	153
Isarn, le <i>Livre de Job</i> et le modèle christique	154
VIII. LE PAPE URBAIN V ET LES AVATARS DU CULTE DE L'ABBÉ ISARN	158

IX. UN LÉGENDAIRE MODERNE

À PROPOS DES MIRACLES DE L'ABBÉ ISARN. 168

ANNEXE. LE « PSEUDO-PRIVILÈGE » DU PAPE BENOÎT IX

(Texte et traduction) 173

LISTE DES ILLUSTRATIONS 191**INDEX DES NOMS DE PERSONNES ET DE LIEUX** 193