

Inhalt

- Vorwort 9
- 1 Der Beruf der Sorge 13
- 2 Eva 31
- 3 Der menschliche Gärtner 45
- 4 Obdachlosengärten 63
- 5 »Mon jardin à moi« 79
- 6 Akademos 91
- 7 Die Gartenschule Epikurs 107
- 8 Die Gartengeschichten Boccaccios 125
- 9 Klösterliche, republikanische und fürstliche Gärten 145
- 10 Ein Wort zu Versailles 163
- 11 Über die verlorene Kunst des Sehens 171
- 12 »Wunder an Einfühlsamkeit« 187
- 13 Die Kluft zwischen den Paradiesen:
Islam und Christentum 201
- 14 Menschen, nicht Verheerer 221

15	Das Paradox des Zeitalters	241
	Nachwort	253
	Anhänge	259
1	Aus Giovanni Boccaccio, <i>Das Dekameron</i>	259
2	Aus Italo Calvino, <i>Herr Palomar</i>	271
3	Andrew Marvell, <i>Der Garten</i>	275
4	Eine Bemerkung zu den islamischen Teppichgärten	279
	Dank	285
	Anmerkungen	287
	Literatur	309
	Bildnachweis	327
	Namenregister	329