

## SOMMAIRE

### PRÉSENTATION

Marie-Pascale Huglo

*Voix et narration* ..... 11

Sarah Rocheville

*Petite histoire de la voix* ..... 17

Isabelle Daunais

*« Nous étions à l'étude » : mémoire*

*et voix narrative* ..... 21

Marie-Pascale Huglo

*L'avocat du diable?*

*Le Romand d'Emmanuel Carrère* ..... 39

Anne Martine Parent

*Hantise et spectralité*

*de la voix testimoniale* ..... 59

Isabelle Décarie

*Interruptions : à propos d'un récit poétique*

*de Jean Genet* ..... 81

Andrée Mercier

Laura Niculæ

*Le sujet sans voix. Narration omnisciente*

*et récit contemporain* ..... 97

Brigitte Faivre-Duboz  
*Quand le Verbe se fait souffle.*  
*Le désaccord chez Jacques Ferron* ..... 117

Sarah Rocheville  
*Frédéric Molière et le don de la perte* ..... 139

Étienne Beaulieu  
*«Imago Vocis»* ..... 149

Gilles Pellerin  
*Narration et présence* ..... 169

COLLABORATEURS ..... 179