

Inhaltsverzeichnis

Kurzfassung	9
Abstract	9
Einleitung	12
1 Gesellschaftliche Entwicklungen	16
1.1 Gesellschaftlicher Wandel	17
1.1.1 Personenbezogener Wandel	17
1.1.1.1 Soziologische Ansätze	18
1.1.1.2 Verhaltensbezogene Ansätze	25
1.1.2 Aufgabenbezogener Wandel	27
1.1.2.1 Arbeitsleben	28
1.1.2.2 Fortbildung und Lebenslanges Lernen	30
1.1.3 Medienbezogener Wandel	32
1.1.3.1 Mediennutzungsverhalten	32
1.1.3.2 Netzwerke und mobile Endgeräte	33
1.2 Mobilität	37
1.2.1 Nicht-Personale Mobilität	41
1.2.2 Personale Mobilität	41
1.3 Diskussion von Gesellschaftsformen	43
2 Forschungsmethodik	48
2.1 Experteninterviews	49
2.2 Kurzinterviews	50
2.3 Online-Befragung	51
3 Moving Libraries	55
3.1 Begriffsklärung: Moving Library	55
3.1.1 Moving = Bewegung/Mobilität	55
3.1.2 Library = Bibliothek	55
3.1.3 Moving Libraries = Mobile Bibliotheken/Bibliotheksdienstleistungen	57
3.2 Typologisierung	58
3.2.1 Mobile Bibliotheken	58
3.2.1.1 Fahrbibliotheken	59
3.2.1.2 Schiffsbibliotheken	71
3.2.1.3 „Lebende“ mobile Bibliotheken	80
3.2.2 Mobile Bibliotheksdienstleistungen	86
3.2.2.1 Stationäre Bibliotheken an stark frequentierten Plätzen	86
3.2.2.2 Liefer- und Abholservices	97
3.2.3 Virtuelle/Digitale Angebote	100
3.2.3.1 Onleihe	101
3.2.3.2 Europeana	102
3.2.3.3 National Library of Australia	104
3.2.3.4 E-Books	105
4 Anforderungen an die Moving Library von morgen	107
4.1 Allgemeine Anforderungen an zukünftige Bibliotheken	107
4.1.1 Zeitersparnis	107

4.1.1.1 Liefer- bzw. Abholdienste/Rückgabeboxen	108
4.1.1.2 Smart-Shelf-Technologie	109
4.1.1.3 „Roving Librarian“	111
4.1.2 Bestandsanforderungen	113
4.1.2.1 Von Profilbildung zu „mobilen Beständen“	113
4.1.2.2 „Floating Collections“	116
4.1.3 Aufenthaltsqualität	118
4.1.3.1 Raumgestaltung	118
4.1.3.2 Design	122
4.1.3.3 Öffnungszeiten	126
4.2 Anforderungen an zukünftige mobile Bibliotheken	130
4.2.1 Verstärkte Kundenorientierung durch Kooperationen	131
4.2.2 Technische Anforderungen an mobile Bibliotheken	133
5 Konzeptvorschlag	135
5.1 Vorüberlegungen	135
5.1.1 Zielgruppe	135
5.1.2 Ideenfindung	136
5.1.2.1 Bibliotheken an ungewöhnlichen Orten	137
5.1.2.2 Ungewöhnliche Bibliotheken	137
5.1.2.3 „DBib“	137
5.2 Konzeption	139
5.2.1 Eingesetzte Technik	143
5.2.1.1 Smart-Shelf-Technologie	143
5.2.1.2 Downloadstationen	145
5.2.2 Designgrundsätze	146
5.2.3 Bestandskonzept	148
6 Fazit und Ausblick	150
7 Literaturverzeichnis	153
Abbildungsverzeichnis	168
Abkürzungsverzeichnis	170