

Inhalt

Einleitung:

Grenzverschiebungen des Kapitalismus

Karina Becker, Lars Gertenbach, Henning Laux und Tilman Reitz..... 9

I. Grenzen definieren: Standpunkte der Kritik

Grenzüberschreitung als Norm?

Zur »Vereinnahmung« von Gegenstrategien im Kapitalismus und den Konsequenzen für eine Soziologie des Widerständigen

Silke van Dyk..... 33

Ein Spiel zwischen Nähe und Distanz

Formen der Kritik unter nachmetaphysischen Bedingungen

Ulf Bobmann, Lars Gertenbach und Henning Laux..... 55

Dagegen sein im System der Neutralisierungen

Der Kapitalismus gegen seine Befürworter verteidigt

Susanne Drabeim und Tilman Reitz..... 75

Autologie, Subversion und der Kapitalismus in den Köpfen

Michael Beetz..... 103

II. Grenzen beobachten: Problemzonen kapitalistischer Expansion

Wissenschaft ist Arbeit

Beschäftigung an der Hochschule – ein blinder Fleck von Hochschulreform und Reformkritik

Matthias Neis 120

Kapitalismus 2.0

Anne Barron 137

Die Überwindung ökologischer Grenzen

Die Rolle der ökologischen Kritik in der Dynamik des Kapitalismus

Thomas Barth..... 164

Schönheit und die inneren Widersprüche des Kapitalismus

Cornelia Koppetsch..... 186

Markt, Gesundheit und eigensinniges Handeln

Der betriebliche Arbeits- und Gesundheitsschutz als umkämpftes Terrain

Karina Becker, Ulrich Brinkmann und Thomas Engel..... 202

An den Grenzen der Verwertbarkeit

Erschöpfung im flexiblen Kapitalismus

Stefanie Graefe..... 229

III. Grenzen setzen, Grenzen verschieben: Eigensinn, Subversion und Widerstand

Alchimisten des Widerstands?

Lumpen, Pauper und Prekäre im Spiegel antikapitalistischer Kritik

Peter Bescherer 253

| | |
|--|-----|
| Die Internalisierung des Reservearmeemechanismus Grenztransformationen am Beispiel der strategischen Nutzung von Leiharbeit <i>Hajo Holst und Oliver Nachtwey</i> | 280 |
| Migration als Ausnahme? Grenzen, Arbeit und Bürgerrechte im globalen Kapitalismus <i>Manuela Bojadžijev</i> | 300 |
| Der Geist der Askese und die konsumistische Ethik <i>Jens Hälterlein</i> | 318 |
| Widerspenstige Körper: Kapitalismuskritik im Tanz <i>Vera Trappmann</i> | 339 |
| Legitimationsprobleme im Spätkapitalismus <i>revisited</i> <i>Oliver Nachtwey</i> | 359 |
| Autorinnen und Autoren | 380 |