Vorbemerkung Seite 7

Hotel ROMA Seite 9

AUTOS und FABRIKEN.

MUSSOLINIS Aufstieg Seite 12

Der EINAUDI-VERLAG. Die Anfänge Seite 33

LA MOLE ANTONELLIANA, Via Biancamano Seite 41

»Ich bin nur ein gewöhnlicher Student«: CESARE PAVESE Seite 54

»TAUSEND LIRE IM MONAT« oder die Verbannung Seite 71

KRIEGSENDE: Ripeness is all Seite 88

Nach Paveses Tod. DIE DIVA GIULIO Seite 119

»Mein Beruf ist das SCHREIBEN, das weiß ich genau.« NATALIA GINZBURG Seite 141

Die Bücher der anderen. ITALO CALVINO Seite 157

Epilog Seite 184

