

INHALT

Geleitwort des Bischofs von Trier <i>Dr. Bernhard Stein</i>	5
Vorwort der Herausgebers	6
Zu diesem Buch <i>Franz Graf Wolff Metternich</i> (†)	7

I. ARCHITEKTUR

Jochen Zink

Die Baugeschichte des Trierer Domes von den Anfängen im 4. Jahrhundert bis zur letzten Restaurierung	17
---	----

Theodor K. Kempf

Erläuterungen zum Grundriß der frühchristlichen Doppelkirchenanlage mit den Bauperioden bis zum 13. Jahrhundert	112
--	-----

Heinz Cüppers

Die Doppelkirchenanlage der constantinischen und valentinianischen Zeit und ihre Stellung in der frühchristlichen Baukunst	117
---	-----

Ernst Hollstein

Dendrochronologische Untersuchungen an Bauhölzern des Domes	122
---	-----

Winfried Weber

Putz, Malerei und Bodenbelag	142
------------------------------------	-----

Adalbert Kurzeja

Topographisches zu Dom und Kreuzgang	193
--	-----

Alois Thomas

Grundrißzeichnung des Domes und seiner Umgebung aus dem Jahr 1761	205
---	-----

II. AUSSTATTUNG

Franz J. Ronig

Die Ausstattung	231
-----------------------	-----

<i>Henryk Dżiurła</i> Das Werk des Christophorus Tausch im Trierer Dom	363
<i>Carl Schroeder</i> Zum Schicksal der gotischen Glasfenster	376
<i>Franz Bösken (†)</i> Zur Geschichte der Domorgel nach 1794 – ein Beitrag zur Denkmalpflege im 19. Jahrhundert	386
<i>Wolfgang Oehms</i> Die neue Orgel	401
<i>Gustav Bereths</i> Die Trierer Dommusik – ein Beitrag	408
<i>Paul Schuh (†)</i> Trierer Domglocken einst und jetzt – eine geschichtliche und klangkritische Studie	422
<i>Jakob Schaeben (†)</i> Anmerkungen zum Bericht Paul Schuh's	433
 III. RENOVIERUNG (1960–1975)	
<i>Gottfried Böhm Nikolaus Rosiny</i> Gedanken der Architekten zu den Umbau- und Renovierungsarbeiten	441
<i>Felix Varwick Gerhard Horz</i> Der Beitrag des Ingenieurs	447
<i>Johannes Wagner</i> Die Einrichtung des Domes zur Feier der Domgottesdienste – Gutachten des Jahres 1966 aus der Sicht eines Liturgikers mit selbstkritischen Nachbemerkungen zehn Jahre später	453
<i>Werner Bornheim gen. Schilling</i> Der Trierer Dom und die Staatliche Denkmalpflege	465
<i>Alois Peitz</i> Verlauf der Domrenovierung in Zahlen, Daten und Namen	488

IV. VERZEICHNISSE – NACHWORT DES REDAKTEURS

Bibliographie zum Trierer Dom (<i>Jochen Zink</i>)	517
Abkürzungsverzeichnis	591
Register	594
Abbildungsnachweis	606
Nachwort des Redakteurs	610

V. ABBILDUNGEN

Farbtafeln	I bis VI
Schwarz-Weiß-Abbildungen	1 bis 172
Pläne	I bis IX