

Zum Geleit	4
1. Aufbruch – Der Weg in das Industriezeitalter	8
1.1. Klassizismus, Maschinenkultur und Moderne	10
1.2. Residenz, Junkers- und Bauhaus-Stadt – Ein neues Raumbild entsteht	22
2. Arbeit und Technik – Wissenschaft und Praxis	60
2.1. Gemeinsamkeit im Geistigen	62
2.2. Die Werkstatt – Urquell des Gestaltens	68
2.3. Idee – Patent – Nutzung	70
Patente in der Anwendung – Bausteine zum Know-how	71
Anzahl der Junkers-Patente nach Technikbereichen geordnet	72
Zur Junkers Arbeits-Methode für technische Neuerungen	72
Patentes Sitzen – Vom Sitzgeist der Stahlrohrmöbel	74
3. Pädagogik – Lernen durch Erfahrung	80
3.1. Dessau, die „pädagogische Provinz“	82
3.2. Zur Methodologie der Junkersforschung	86
3.3. Vom Ursprung des Materials – Der Vorkurs am Bauhaus	90
4. Vom Kunsthandwerk zur Industrieform – Konstruktionen	94
4.1. Bauhaus – Hausbau	96
Innovatives Bauhaus am Beispiel der Arbeit im Baubüro Gropius	96
Hannes Meyer baut in Törten	102
Die Zeit unter Mies van der Rohe	103
4.2. Reformhaus – Hausreform	106
Forschung und Ehrungen	106
Junkersbauten in Dessau	106
4.3. Formen für den Alltag	118
Der Kufenhocker B 9 – Reduktion auf das Wesentliche	119
Verblüffend in der Wirkung – Der schwebende Sitz	120
Aus meiner Lehrzeit bei Junkers	123
„flying furniture“	136
5. Faszination Luffahrt – Ein neues Raumbild entsteht	138
5.1. Stromlinienform	140
5.2. Fliegende Architektur	142
Paul Klee: „... und ich flog!“	146
5.3. Gestaltete Strukturen.....	150
Ein schwebender Glaskubus	151
Airport „Gigantum“	152
6. Am Puls der Zeit – Kontinuität und Fortschritt	156
6.1. Technische Aufklärung und Reklame	158
6.2. Heißes Wasser überall	160
6.3. Der fliegende Mensch – Ein Markenzeichen entsteht	162
6.4. Schnittpunkte	164
7. Visionen – Auf dem Weg zu einer besseren Welt	176
Innovation und neues Sehen	178
8. Bauhaus, Junkers und der Nationalsozialismus – Entmachtung	184
Verfolgung. Enteignung, Vertreibung	190
9. Chronik – Zeittafel zur Technik, Kunst und Politik	196
Dessau in der Weimarer Republik	198
10. Biografien, Daten und Dokumente – Anhang	212
10.1. Ausgewählte Kurzbiografien	214
10.2. Daten zur Wirtschaft	220
10.3. Dokumente und Schriften, eine Auswahl	224
10.4. Bibliografie der „JUNKERS“- und der „bauhaus“-Zeitschriften-Periodika	238