

# Table des matières

5	AVANT-PROPOS	
	<i>Gérard Ermissé</i>	
7	PRÉFACE	
	<i>Jean-Pierre Babelon</i>	
9	INTRODUCTION	
	<i>Philippe Béchu - Christian Taillard</i>	
13	LA FAMILLE DE ROHAN-SOUBISE.	
	UNE ÉVOCATION	
	<i>Philippe Béchu</i>	
15	Le mythe des origines	
	ou lorsque la fable rejoint l'histoire	
35	Profils d'un lignage princier : les alliances	
57	Dignités, carrières et emplois	
95	Cadre et train de vie	
115	La « familia » Soubise	
137	LES MARCHÉS DE CONSTRUCTION	
	ET DE DÉCOR DES HÔTELS DE SOUBISE	
	ET DE ROHAN-STRASBOURG	
	<i>Édition par Philippe Béchu</i>	
245	GLOSSAIRE	
	DES TERMES TECHNIQUES	
254	PIÈCES JUSTIFICATIVES	
273	DU GRAND GOÛT AU ROCAILLE.	
	LES ÉDIFICES ET LEUR DÉCOR	
	<i>Christian Taillard</i>	
275	Les hôtels de Clisson et de Guise	
285	Delamair au palais Soubise	
	ou l'affirmation d'une puissance princière	
305	L'achèvement partiellement avorté	
	de l'ensemble Soubise-Rohan-Strasbourg	
321	La décoration des appartements	
	du palais Soubise et l'achèvement	
	de l'hôtel de Rohan-Strasbourg	
423	Les ultimes transformations	
	au milieu du siècle	
448	CONCLUSION	
451	ARTISTES ET ARTISANS INTERVENUS	
	SUR LE CHANTIER DES HÔTELS DE SOUBISE	
	ET DE ROHAN-STRASBOURG	
	<i>Christian Taillard</i>	
462	GÉNÉALOGIE DE LA FAMILLE	
	DE ROHAN-SOUBISE	
465	SOURCES ET BIBLIOGRAPHIE	
473	INDEX	